

448  
K 27



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.  
448 K 27





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.  
448 K 27





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.  
448 K 27



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.  
448 K 27







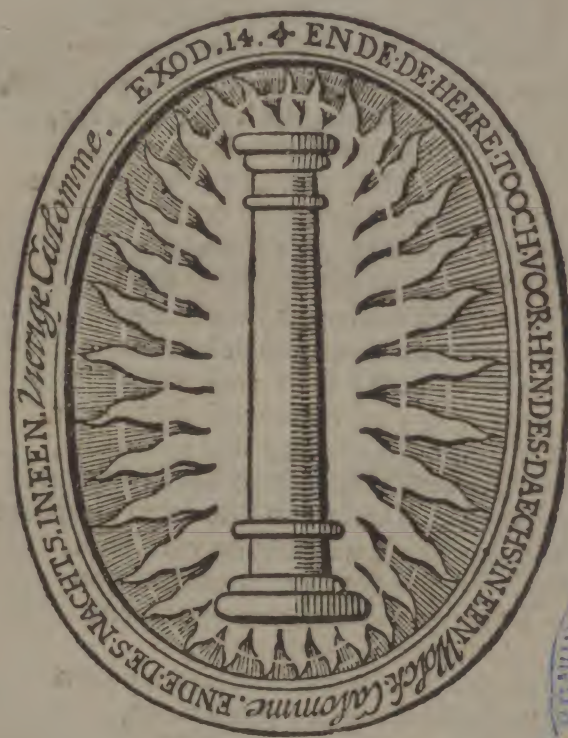


Dianaes

Treur-bly-cyndigh-Spel.

Op het Spreeck-woordt :

Gedenckt te sterven.



TOT AMSTELDAM,

By Iacob Aertsz. Calom, Boeck-verkooper/woonende  
op't Water/inde byerighe Calom / 1627.



# M O M O.

**W**At bruyft, wat briest, wat raest, wat blaest verkeerde winden  
 In ongetuyme maet, door dese groene Linden?  
 Ist Æoli gedruys, een slerper van een wint?  
 Neen, neen, het is wat aers: 't is Momus, die men vint  
 Insuyghen het Fenyn, getrocken tot de Longhen,  
 Die uyt-blaest met een windt, op scherp-ghespitste tonghen,  
 Door-sneden, en door-jacght, door-dronghen met gewelt  
 Een tongh die nauw'lijcks had yet quaets by hem verselt.  
 Vermeerdert so't geslacht, om-gordt met slanghe-draden,  
 VVyckt hy den rechten wegh, en gaet verkeerde paden.  
 VVech, wech, met u gespuys, in lasteraers verbondt:  
 "Gheen waerheydt is so kleyn, of zy besnoert u mondt.  
 De Nymphjes sien alreed' oprecht Herders bedryven;  
 Men acht hier trouheydt meer als hoogheyds ronde schyven.  
 Fenynigh booswicht remt, begrijnst, en gaet vermomt  
 Door arghe loofheydt aen, die licht-geloof verstormt.  
 't Oogh; Lucifers gelonck. Tonghen, Plutoniskoorden:  
 Schijn waerheyd opgepronckt, met goudt verciere woorden;  
 "Een schoon vergulde pil, schijnt schoon, die 't niet en weert,  
 "VVel schoon; maer diese proeft, is bitter in de beer.  
 So sijn u woorden meed', ghy Mome, swicht: VVy erven  
 Een, die ons beter leert, en seydt: **Gedencht te sterben.**  
 't Spyt Mome, 't spyt u wel Momisten, al 't ghewoel:  
 Ons vriendt, hoewel 't u spyt; betreedt Apolloos stoel,  
 Een stralend' helle licht, U flick'rich oogh bescheenen  
 Des morphens Ozean; comt licht van zijn licht leenen:  
 Gheen licht uyt eyghen aert is u. U licht verkeert.  
 "Maer 'rgroote wort voor't kleyn by veelen meest ghe-eert.  
 Voort Mome, roept vry t'huys u Knechten stijf vermomt,  
 Speelt hier gheen meer den beest, die licht-geloof verstormt,  
 Lof roepen wy ons Vriendt. Vlecht een krans van Laurieren  
 Ghy Nymphjes al ghelyck, wilt die wel schoon verciere.  
 Ghy Musen staet niet stil, besprenght dees krans met een  
 Op't hoogh Parnassi-Top met 't vochtigh Hypocreen.  
 Idalium breeckt op, gaet Helicon door-kycken,  
 Comt Cythere treedt voort, u Soontjen laet niet wycken  
 Van desen grooten Ry. So kroonen wy ons Vrindt,  
 Die Momum heel veracht, en ware trou bemindt.  
*Sic solet Amicos.*  
 Of hy u quetst ter zy, u Fauten wat aen-wyft,  
 Het is u beste Vriendt, hoe-wel ghy hem mispryft.

A. S.





Hij die onschuldichlyck als schuldich schijnt te lijden,  
 De grootste schande en smaedt: Ia self de bittere doot.  
 Is vrolijck van gemoedt. want in syn grootste noodt  
 (Zijn hart op god gevest) hoopt een mael te verblijden.  
 De deucht en vrees niet smaedt tot loon alhier te erven.  
 Maer tracht na hooger Lot: En sij gedenckt te sterven.



## KLINCKERT.

**I**ck hoor' een soet gejuych, ick hoor' een levend' schat'ren,  
En spur' een blijd' gewoel, dat langs de hoofden sult,  
En door't verhemelt rolt, en al de Zale vult.  
Ick sie hoe al de leught weer schoolt in ons Theatren:  
't Is om u Spelen, *Strul/* u Spelen, die daer klat'ren,  
En klincken van't Tonneel; dies met Lauw'riren hult  
U al de Iuffer-Rey, en *Strul/* u hoeft bekrult:  
U hoeft, daer uyt met drang de soete Rymen wat'ren,  
De Najaden alreed', en Nimphen van het Y  
Die draghen in haer hoeft u Veers en op een ry,  
En stameren u na, en quelen uwe klachten.  
Dus wat hier aen u roem ghebleven is ter zy,  
Dat legg' d'onsterff'lijckheydt in haren Hemel by:  
Daer al 't vergode volck der Dichters op u wachten.

C. V.

## Aen den Autheur.

**H**et Krullend' Ranckje teer, dat aen de Wijngaerd staet,  
Sijn swacke telghjes ranck, seer çierelijck beblaet,  
Door Lentens soete tijd: So doen u soete rede  
Poët, en gheen Poët, 't hert van Kunst-lievers mede.

Het uyt-geperste Sap, de Kristalijne Vocht:  
Haer matigh nutsel, veele menschen vreughd' aenbrocht,  
Het laffe hert verquickt, vervrolijckt met geneughde:  
So mede doet mijn Vrund, door sijn geliefde deughde,  
Deughd', die een Leyd-sterr' is, een Leyd-sterr' (so ick segh)  
U streckende tot Baeck op een onveyle wegh:  
Acht laster, smaet, noch schimp, 't onreed'lijck tegenstryen.  
U haters, sotten sijn, en sotten noyt bedyen.  
Vaert voort; ey! vaert so voort; mijn vrund: wiës vrund ic blijf,  
En houd (tot u vermaeck) dat eerlijck tijd-verdrijf.

L. V. V.

---

## S O N N E T.

**T**Al-siend' een-oogig-licht straelt wakend' op de Swanen,  
Sijn heyligheên gewijd; dat niemands wangelaet  
Haer smijd'ge halsen blanc bekranst, in't swemmen schaet;  
Wiens vleyen Iovi wist tot Lædam 't padt te baenen.  
Trompetten, Trommels, noch Mavortis standaerd-vaenen,  
U moed-wil streckten noyt, o! Capaneu! tot baet,  
Die sich niet murwen liet door 's Priesters beed' en raet  
T'ontsien de stadt, die ying veel Goden eerste traenen:  
U stondt door't woeden der fell' blixems, dond'ren duur  
Ter heyligheden trots, storm-leder op de muur  
Te setten, opgebout door snaren van Amphion.  
'tWerck Phœbo toe-gewijd, en duld gheen smaetheyd, tot  
Verachters nijdig heeft noyt straf ontbroocken. 't Lot  
Redd' door Godlooser haet op een Dolphijn Arion.

A 3

C. L. V.



Op het Spel van den kloeck-schrybenden Dichter

JAN HARMANSZ. KRUL.

**K**Loecke Schryver, soete Dichten,  
 Soete Minne-kosery,  
 En u soete boertery  
 Kunnen met vermaecken stichten,  
 Lieve Vryers, longhe Maetjes,  
 Nieu-gebacken in de Min,  
 Glibber-gladde losse sin,  
 In u soete Vrysters praetjes.  
 Hoort en leest dit Spel van binnen:  
 Hier is soetheydt naer u wens;  
 Hier is Peper op de Pens  
 In het geyle brosche minnen.  
 Ghy sult aen dees tafel vinden  
 Goede sautse op de spys,  
 Naer de oude beste wys:  
 Om u wulpsheydt in te binden.  
 Pronck en Perrel aller lichten  
 Amsteldamsche Juffrou-Ry.  
 Uwe lof gaet niet verby  
 Onse Dichter in sijn Dichten.  
 Trouheyd is hier in te soecken  
 Van het soete Doeck-gediert.  
 Losse min wort hier bestiert  
 In het aertjen van de broecken.  
 Jongmans in u eerste vryen,  
 Niet te hoogh, noch niet te laegh,  
 Niet te radt, noch niet te traegh,  
 Leert u voor de weer-slagh myen.  
 Seecker die sijn trou wil schencken  
 Aeneens anders trouwe min,  
 VVeyfelachtigh in de sin;  
 vvech: leert hier een naer-bedencken.  
 Prins Florentius beseten  
 Met een Liefd', door geyle brandt,  
 Biedt Diana, door sijn handt,  
 Trouheyd. Nimmer trou geheten.  
 In de golven, in de baeren,  
 In het op en neder gaen:  
 Schuwt hier uyt een stout bestaen;  
 Om niet in de grondt te varen.  
 Treed hier in, en loopt niet verder,  
 Cecilia neemt hier by dy  
 Hoogheydt kiest een Boeren-py  
 Door getrouheyd van den Herder.  
 Volght den slechten Herders gangen,  
 Den wt den heetsen grootsen quant.

Liever voor de trouwe bant  
 Beyd' geslooten en gevanghen.  
 Plompert sal in Liefde bloeyen.  
 Pronckert niet te min bedacht.  
 Lieve Vrysters een en acht,  
 Helpt mijn stramme rym aë't vloeyē.  
 Niet genoeg en kan ick roemen  
 Van het kloecke leerfaem Dicht,  
 Dat ghy hebt gebracht in't licht:  
 VVel geluckigh magh ick noemen.  
 Amsteldamsche groene Linden,  
 Rayfend' blaetjen, weeld' righ hour:  
 Menigh Maetjen jongh en out  
 So, gelyck ghy, wy hier vinden.  
 Al kan Son noch Maen uyt-breecken  
 Door een dicke nevel Mist.  
 Noch sal niemandt (door de list)  
 My berooven van het spreekken.  
 Al verstyven alle stroomen  
 Op een koude winters-nacht:  
 Noch sal uwe lof volbracht,  
 Door myn pen in't lichte komen.  
 Hier moght noch een vies-hart wesen  
 By Vrou Nieus-gier opgefokt,  
 Door de min wat aengelockt,  
 Seggen; wat's my dit te lesen?  
 Ick segh, spys die can behagen  
 Hem, die honghert, niet en eet,  
 Noch, segh ick, hy hem vergeet:  
 't Is een huye leeghe wagen.  
 VVilt oock Leser hier bedencken  
 't Schaepjens ingebooren aert,  
 So bedocht, en so bewaert;  
 't Sal u een ryp oordeel schencken.  
 Dit sijn dan Naturaes giften:  
 Even als het Schaepjen eet,  
 't Swelght eerst na de tweede beet,  
 VVilt hier uyt een oordeel siften.  
 VVoorden moet men hier erkauwen,  
 Reden oock hier by bedacht:  
 Harsens breyn, en sinnens macht,  
 Sult ghy styven, niet verflauwen.  
 So sult ghy een oordeel vinden  
 In dees soete vryery.  
 Vryers comt wat neffens my  
 Onder dese groene Linden.

A. S.



# INHOUT.



Als Diana (van Conincklijck geslacht ghesprooten, door tijden van oorlogh ende ongunst des Fortuyns, berooft van tijdelijcke Rijckdom ende Haef, als Ballingh (wervende) binnen Athenen, ten Huwelijc versocht werdt van Florentius, Prins van Griecten, die tot sijn begeerte ghecomen sijnde (nae beloften ende Eeden) Dianam ontvlucht, ende verlaet, waer over zy haer ongeluck (als oock sijn valscheyd) is beklaghende.

Florentius weder-gekeert na Griecten, stelt sijn Liefde op Cecilia, des GriECKschen Coninghs Dochter, van de welcke sijn versoeck, met straffe weygheringh, ende af-keurigheydt, beloont, ende af-geslagen werdt. Maer also zy door een welgevallen van het Herders leven, dickwils onder die selfde is verkeerende: Van welcke, door sijn beleefde geestigheyt, en gediensstigheyt, het herte van Cecilia met een vyerige brant der Liefden Floriaen is ontsceekende; dan also de schaemte haere tong belet het selfde te melden; besluyt zy eyndelijck door een Brief haer begeerten aen Floriaen te kennen te geven: 't Selfde volbracht, ende Floriaen behandicht sijnde, verwondert hy sich seer over de vrypostighe minne van Cecilia, aen hem vertrouwt, waent hem de geluckighste deser wereldt: aengesien het selfde met sijn wensche over een quam, al-hoe-wel hy van alle kanten met veele vreesen bestreden werde, so hy sulcks onderstondt dat het selfde op hem soude moghen gewroocken werden: ten aensien haer geslacht ende groot vermoghen, wiens grootse gemoeden, de slechte staet van hem, vyandelijck misghagen moghten: Stelt niet-te-min sijn vertrouwen meerder op de liefde van Cecilia, als hy door vrees ontset het vermoghen haer's Vaders, ende staet vrywilligh haer begeerte toe.

Flo.



Florentius dit fiende ( door dulle toornigheydt ontfteken ) leydt listighe laegen dees Herder in 't verdriet te brenghen : haer beyde voordē Coningh beclagende, oneerbaerheydt ghepleeght te hebben, soeckende op sodanighe manier sijn valsche wraec te boeten. Den Coning dit verstaen hebbende maeckt den Prins machtigh den Herder in hechtenis te stellen : Die de selvighe ( als hy versproocken met Cecilia bedectelijck meende te vertrecken ) achtervolght, ende in de gevanckenis stelt. Waer na Floriaen Sentency krijght te ster- ven, ende Cecilia met een eeuwige gevanckenis belast wert.

Diana, in Herders ghewaed comende binnen Griecken, verstaet aldaer dese geruchten, begeeft haer ter plaetse daer zy Floriaen vindt knielende voor het swaert: doet het Recht op-houden, haer bekent maeckende, werdt van den Herder gekent voor sijn Suster: Wiens onschult zy getuygt, ende des Princen valscheydt aen den dagh brengt: Die sich overtuygt van sijn gemoed bevindende, goet-willigh als boet-vaerdigh op-offert, in de genade, ende handen des Conings, om na verdiensten sijn bedreven misdaden te bestraffen.

Den Coning verwondert over des Princen valscheydt, stelt hem wederom in handen van den Herder Floriaen, om sodanighen vonnis te strijcken als hem dunckt dat hy door zyn misdaed aen sich begaen heeft.

Floriaen (achternvolgende sijn gewoonlijke, als aengheboren goet-aerdigheyt) versacht des Conings gramschap, ende verwerft genade voor den Prins: mits conditie, dat hy (achter-volghende zyn belofte) zyn beloofde trou, aen zyn Suster Diana gedaen, sal houden, ende haer Echtelijck te Eeren. Dit gheschiedende, werdt weder aengenomen in zyn oude staet. Ende Floriaen krygt ten Huwelijck 's Conings Dochter, ende werdt Erfgenaem des Rijcx.

### Namen der Personagien.

DIANA, Princes.	KL VYSENAER.
FLORENTIUS, Grieckse Prins.	ALERDVS. CHOR.
CECILIA, Conings-Dr. vā Grieckē.	Scherp-rechter, stom.
CONINGH.	Dienaer, stom.
CORIDON, Herder.	REY der JVFFEREN.
LAURA, Herderin.	LABBEKACK. VERNEEM-AL.
FLORIAEN.	VVAERSEGGER, PLVTO.



Treur-bly-eyndigh-Spel.

Eerste Handelingh.

DIANA binnen Athenen.



Ot eenfaemheydt dwinght my een soete  
kracht des Mins,  
Om voeden mijn ghedacht op mijn lief-  
waerde Prins:  
Prins die mijn Ziel gebied: Prins, dien ick  
heb gheswooren  
Te houden voor mijn Lief, en herten uyt-  
verkooren.

Steedts flickert voor mijn oogh dat lieffelijcke licht  
Met een uytheemfchen brandt van u starend' ghesicht,  
Steedts dunckt my dat ick sie tot my-waerts comen treden  
Twee beenen trots van stal onder u flucxe leden.  
Volmaeckt en moedigh Heldt, de tijdt is langh verby  
Dat ghy Lief had gheseyt te comen hier by my,  
Waer toefdy doch so langh? en laet my eenigh wachten  
Met swaere fantasie, becommert van ghedachten.

FLORENTIUS uyt.

FLOR. Sijt wellecom mijn Lief.  
En ghy Princes gegroet.  
DIANA. Met danckbaerheyt u wensch ick weer vergelden moet,  
Waer bleef mijn Lief so langh?

FLOR. Hoe langh? mijn uytghelesen,  
De tijdt die schijnt u langh, Princeffe, door 't af-wesen,  
Ghelijck ghy, schoonste schoon, mijn vaeck getuygen doet,  
B Elck



# D I A N A E S

Elck uur een Iaer te fijn als ick u derven moet.  
Voldoet mijn waerde Lief mijn wenschelijcke lufjes.

DIANA. Waer meed' ? mijn tweede Ziel.

FLOR. Maer met u soete kufjes.

DIANA. Met kufjes lieve Lief?

FLOR. Met kufjes, schoone Vrou,  
Van uwe Lipjes soet, bevocht met Hemels-dou.

DIANA. 't En aensien dat de Liefd' u lust so hoogh doet steyg'ren,  
Doch onder dwang van Eer so kan ick dat niet weyg'ren,  
Dies boet u lieve lust met wenschelijcke vreught.

FLOR. 't Is mijn de soetste vreught die ghy mijna toonen meught.  
Princes, ghy doet mijn schae:  
Dat ghy die soete mondt my nu ontreckt so drae,

DIANA. Wel finje niet te vreen:  
Lief, steelter twee voor een.  
't Gevogelt in de Boomen,  
Noch soete Waterstroomen  
Verklicken nimmer 't soet  
Dat Lief aen lievert doet.

FLOR. 'k Voel in mijn ingewant  
Een grilling, en een brant,  
Die ick alleen door't kussen  
Mijn hertje, niet kan blussen,  
En niet ten eynde raeckt  
Voor Min, Mins lusten smaect.

DIANA. Mijn Lief, ghy wert gebeden:  
Te dwinghen, door de reden,  
De passy, die u quelt,  
Met minnelijck geweld,  
Tot u mijn sinnen neyghen,  
't Lichaem sal fijn u eyghen,

Maer



## Treur-bly-epndigh-Spel.

Maer tijt en wil noch niet  
Dat u die lust geschiet.

FLOR. Mijñ Enghel: wat voor Wetten  
Sijn't, die ons lust beletten?  
Sijn door beloft en trou  
Wy niet als Man en Vrou?

DIA. " Wel door beloft, Lief, maer niet Wettelijck verbonden,  
" Dus so wy lust voldoen, vervallen in de zonden.

FLO. " Solust, Lief, zonden teelt, wat baet dan d'Echte trou?

DIA. " Om dat door d'Echt de lust vry staet aen Man en Vrou.

FLO. " Kan lust, door d'Echt, den Mensch bevryen van zonds-  
" plagen?

DIA. " Och! ja: so hy sijn lust voldoet na Gods behaghen.

FLO. " Op wat manier kan lust na Gods behaghen schien?

DIA. " Dat wy in Kinder-teelingh onkuysche geylheyte vlien.

FLO. " Hoe kan de Echt, den Mensch, voor geyle lust bevryen?

DIA. " De Echt die stelt de straf (die lust verdient) ter zyen.

FLO. " Behaegden't God u te vereenen, Lief, met mijn,  
" Waerom soud' onse lust hem niet behaeghlijck sijn?

DIA. " Om dat wy in't gebodt van Gode sijn gehouwe

" Tot Kinder-teeling, na de Wettelijcke trouwe.

FLO. " En is ons vast verbodt niet Wettelijck geschiet?

DIA. " Wel tusschen u en mijn, maer voor de Werelt niet.

FLO. " Wat tusschen ons geschiet, de Werelt niet sal weten.

DIA. " Voor God, die't alles siet, verberght men gheen secreten.

FLO. " Wy sijn voor God getrouwt, dies mach't voor God bestaen.

DIA. " Niet eer, segh ick, voor men de Werelt heeft voldaan.

FLO. " Gelijck ick seker houd' geschiedt het alle daghen.

DIA. " Om datter zonden sijn, stuert God, de Heer, de plagen.

FLO. " 't Is viese vafery, die u (mijn Enghel) quelt.

DIA. " So acht ghy dan vergeefs de Wetten die God stelt.



## D I A N A E S

FLOR. “ Hoe kunt ghy Ziels-Vooghdes de gront van u gepeynse  
So listelijck voor mijn met kloecke reden veynse,  
U leught en voeght het niet, mijn troost ick heb geen rust  
Voor dat ghy’t brandend’ vyer van mijn begeerten bluft:  
Ick loof en sweer u trou, so lang de bleecke Maen  
Met haer Staet-Dochters sal tot pronck aen d’Hemel staen,  
Dat ghy gheen ontrou sult aen uwen Prins bevinden,  
Eer sal de wreede doot my ’t leven doen verslinden.

DIANA. Wast hert ghelijck de tongh, ick liet u sullicx toe.

FLOR. De moordt die moet my slaen, Lief, so ick anders doe.

DIANA. ’k Vertrou u waerde Prins die Eeden niet te breecken.

FLOR. De sprakeloose steenen sullen eerder spreecken  
Eer ick verlaten sal mijn hertsen Coningin.

DIANA. So gaen wy binnen dan om boeten onse Min. Binnen.

## C O N I N G H met al sijn Staet.

“ **W**Ie woonter minst op Aerd’, die Gode meest behaeght?  
“ Die, die in lief en leet hemeven danckbaer draeght,  
“ En die de gaven van Godts milde hant ghesonden  
“ Behoorelijck gebruyckt, die werter minst bevonden.  
“ Wat Schepsel heeft natuer ter Werelt oyt geteelt?  
“ Wat gaven heeft Fortuyn den Mensche oyt gedeelt?  
“ Wat luck heeft het gheluck den Mensch toe kunnen voegen  
“ Daer hy sich danckbaerlijck heeft meed’ laten vernoegen?  
“ ’t Sy Keyser, Coning, Vorst, Monarch, Prins, ofte Heer,  
“ Hoe hoogher in’t geluck, hoe grooter in’t begeer,  
“ Besit hy Rijk en Croon, beheerscht hy Landt en Lieden,  
“ Heeft hy sijn wil tot wet, doet wellust hem gebieden,  
“ Noch is het niet ghenoegh. So ick bewijs betracht,  
“ Behoef ick anders niet als Alexanders macht,  
“ De overheersching van sijn onversade sinnen

Was



### Treur-bly-eyndigh-Spel.

“ Was d'Werelt niet ghenoech, hy wouder meerder winnen.  
“ Ey ! dwase sotterny (getuyghe) dat bestaet  
“ De rijckdom in't vernoeghen, niet in overdaet.  
Mijn Scepter, en mijn Croon, mijn Rijck, en dit gebieden  
Beswaren mijn veel meer, met sorghen, en verdriet,  
Alst sober leven van gemeene slechte Liedén,  
Wiens arbeyt geeft de kost, en sorghen verder niet.  
't Vernoeghen is haer schat, daer sijn zy meed' te vreden,  
Na d'arbeyt volght haer rust, den dach die brengt den nacht  
Om haer vermoeyde leen met slapen te besteden,  
Wanneer een Prins met vrees sijn vyants comst verwacht,  
Wiens sorghen d'honger steelt, wiens stadelijck genieten  
Verliefen deen in't end', door d'overvloet de smaeck,  
Want door gewoonte sijn de lusten mijn verdrieten,  
Mits ick van dagh tot dagh in d'onlust dieper raeck.  
Wel waer toe dit verhael? Een Vorst die is gebooren  
Tot diensten van sijn volck so wel als tot haer Heer.  
Hoe ! suft mijn moedigh hert? heb ick de lust verlooren?  
Betracht een hoogh gemoet dan gheen bekroonde Eer?  
Mijn glory steygert op, 't geluck verheft mijn daden,  
En klimt van dagh tot dagh vast na den Hemel toe,  
Het listelijck beleyd mijn's vyands is verraden,  
Helden, u vroomheyd ick daer van bedancken doe.  
U loof ick hooghe Goon voor u genadighede  
Dat ick mijn Rijck besit in stille rust en vrede,  
En veyligh draegh mijn Croon, de Scepter in mijn handt,  
En hebbe tot mijn wil de Vorsten van het Landt :  
In stille rust en vreed' sijn al mijn Onderfaten,  
Die met de vrede haer ser wel vernoeghen laten.  
Alarde treedt voor wt, ten Hove my verwacht,  
Maeckt alle dingh bequaem en vaerdigh tot de Iacht.

ALARD, 'k Volbrengh gehoorsaemlijck sijn Majesteys begeere,



## D I A N A E S

Doch mijn verfoecken is al eer ick derwaerts keere  
Wat Honden dat ick best tot dien bestelle strack?

CON.      Neemt tot de Hase-vangst twee Winden met een Brack:  
Voort watter by behoort, wilt alles wel besorghen,  
Ick hake tot de vangst met yver na den morghen.      Binnen.

## FLORENTIUS.

Aurora pronckt het schoon van haer gebloofde kaecken,  
En flickert met haer glans over de bruyne daecken,  
Zephirus blaest met kracht een snelle zuye Wint,  
En met een stijve loop de vloed' van 'tY begint,  
Tot jonst en dienst van my. A Dieu Atheensche Boomen  
Met al u Rijck gewest, en soete Tybers stroomen.  
A Dieu begaeft Lichaem, gepronckt met waerde deught.  
A Dieu DIAN', a Dieu, puyck van d'Atheensche leught:  
Ick ben door noot gheperst van u mijn Lief te scheyen,  
De Schepen sijn gereet, met alle de Galleyen,  
Om gaen na Griecken toe. Hoe, Prins, verlaet ghy dan  
U Eedt, u Lief, u Trou? Wel ja, wat leyt daer an.  
Mijn tijdt die loopt verby, wil ick van hier geraken  
So is het dubbelt tijdt dat ick mijn vaerdigh make.

## WAERSEGGER. DIANA.

Alesto, Hecate, Thifiphon, en Megeer,  
Die 'k by Plutonis macht, den Helschen God besweer:  
Dat ghy verschijnt terstond, en opent u Afgronden:  
Ghy sult my datelijck een nieuwe maer verkonden,  
Rijst ungjers, rijst geswind, geswindelijck en ras,  
Of comt het (denck ick) noch u Hoogheyt niet te pas.  
Rijst onder-aerds-gedrogh, en Duyvels van der Hellen:

Of



### Treur-bly-eyndigh-Spel.

Of sijt ghy besigh om 't verdoemt gedrogh te quellen ?

Laet die voor dit mael rust van nare Helsche pijn :

Ick wil Alecto dat ghy u verschijnt voor mijn.

Rijst onder-aerdschen God, en Helschen Godt der Goden.

PLUTO Door wiens macht werd' ick uyt het nare graf ontboden ?

Daer het verdoemt gedrogh, des ziels beschadigers,

Is besigh met den brand te pijnen de misdadigers.

VVAER. Ghy Helschen Prins en God: ons is op't hoogst van noden

Te weten, waer de Prins Florentius is gevloten ?

Eer laet ick u gheen rust : voor dat ghy mijn vermaen

Hebt na mijn wil en wensch in dese saeck voldaan.

FLOTO. Weet dat den Grieckxschen Prins op't spoedigst is getegen

Na 't Landt van Grieken, door de spooreloose weghen

Van d'ongebaende Zee, getrocken door de Min

Een's Edele Princes , en Grieksche Coningin,

Wiens weerliefd' hy betracht, doch ken haer niet verwecken:

Hier hebdy 't gheen ick weet; dus laet my weer vertrecken.

VVAER. Gaet daer 't u lust gelieft : u Bevaert is gedaen.

Vaert wel bedroefde Vrou, mijn tijt vereyft te gaen. Binnen.

DIANA. Sijn dit beloften die ghy loofden aen u handen,

Als wy so menigh-mael betraden de Zee-stranden :

Waer by ghy swoert u trou, met een geveynsde schijn,

En seyde : Dese Zee sal sonder water sijn

Eer ick mijn vast verbondt (aen u gedaen ) soud' breecken,

De sprakeloose steenen sullen eer der spreecken ,

So ick aen u, mijn Lief, soeck valscheyt te begaen,

So moet my (seyde ghy) de wreede moordt wel slaen.

FLORENTI, valsche Prins, immers sijn dit de woorden

Die ick met Eeden swaer u selver spreecken hoorden,

Waer op ick u toe-liet 't genot van myne Min,

Daer ghy (ontrouwe Prins) vlucht mede Zee-waert in,

En treckt nu wederom (ontrouwe Prins) na Grieken

Op



## D I A N A E S

Op uwe Houten-Paerdt, vol wtgespannen wiecken  
 Door't spooreloose padt van d'ongebaende Zee,  
 Sonder dat ghy u Lief neemt, u DIANA, mee.  
 Ach! Winden voert hem na de stemme van mijn claghen,  
 Neptune, keert de loop van't snelle spoedigh jaghen  
 Der Winden, die ghy jondt Florentius in de Zee.  
 Keert, Lief, keert noch weer-om, ey! neemt Diana mee,  
 Diana, die vergeefs met vruchteloose klachten  
 Staet op de dorre strand u weder-comst te wachten.  
 Al vruchteloos ick gae de stranden droef betreen,  
 Mijn Lief is mijn ontvlucht, en laet sijn Lief alleen.

F L O R E N T I, ach! mijn Prins,  
 Oorsaek van mijn claghte,  
 Waer toe dus eenrins  
 Voedsel mijn's gedaghte:  
 Hoe comt dat ghy vliet?  
 Seght mijn wtverkooren,  
 Waerom wilt ghy niet  
 Na mijn claghten hooren.

Ach! droeve hertens-wee, ghy sijt niet wt te sprecken,  
 Benaude tranens-vloedt, wilt wt mijn ooghen breecken,  
 En stroomen ruyssend' langes mijne kaecken neer,  
 Op dat een yeder traen getuyght mijn droef hertseer.  
 Ach! sprakeloos geboomt: kost uwe Lommer klappen,  
 Ach! had u Telgens Lofons doet' kunnen verspien,  
 So hadden nu genoeg u Bladertjes te snappen  
 Van d'ontrou die men in den Prins Florentius sien.  
 Ach! kost de Maen, die't Bos so dickmael quam beschijnen,  
 Getuyghen van den Eedt die ghy haer Godtheyt swoert  
 Als wy hier rusten t'saem, zy soud' terstoudt verdwijnen:  
Om



### Creur-bh-eyndigh-Spel.

Om dat u valsche tongh mijn hertjen heeft vervoert :  
Vervoert tot geyle lust, door u pluymstrijckend' smeecken;  
Waer door mijn zieltje soeckt te scheiden van dit dal.  
Tuyght(door u murmureer) ghy stomme Waterbeecken :  
Dat mijn FLORENTIUS , mijn kuyfheydt , mijn  
ontstal.

Als mijn 't gedacht vernieut verlooren vrolijckheden,  
Dunckt my dat haer de aert van mijnen't weghe schaemt :  
Om dat ick heb de plighd der Maeghden overtreden.  
En ghy gedaen (o Prins ! ) het gheen geen Prins betaemt.  
Waer door ick nu bevind' het Spreek-woort ongeloghen :  
Wie lichtelijck gelooft, wert lichtelijck bedroghen.  
Dies kniel ick voor u neer, ach ! Albeheerscher groot,  
En voor u Godheyt stort gebeden in mijn noot :  
Om uytkomst in mijn pijn, daer ick meed' ben beladen.  
Ach ! al-besienende Goon : wilt my ten besten raden.  
Benaude tranens-vloed', ontlast mijn droevigh hert,  
Stroomt tot mijn ooghen uyt : getuyght mijn bitt're smert.  
Ey my ! bedruckte Vrou, verlaten en verschoven.  
Wraeck roep ick over hem aen het geslacht hier boven.  
Sacht sinneloose Vrou, betemt u gramme moedt,  
En toont geduldigheyt in uwe tegenspoet.  
't En is gheen kunst een Maeght met schijn-deught te be-  
driegen,  
Maer't is een kunst de straf der Goden te ontvlieghe.  
Ontvlieden meught ghy mijn, maer nimmer Godes wraeck,  
Die ick de straf beveel van dese boose saeck.

C

REY



# D I A N A E S

## REY van IUFVROUWEN.

**D**iana (met een naer geklagh)  
 Beweent vast bitter dagh op dagh  
 Het ongeval: de tegenspoet  
 Die haer de Griekse Prins aen-doet.  
 Die na beloften, Egdr, en Trou  
 Vlucht van sijn Lief, sijn waerde vrou:  
 Die nu in treurigheyt alleen  
 Beklaegt haer rampspoet met geweën  
 “Beklaeg’lyck is het geen wy sien  
 “Onder die gene die gebien:  
 “Dat zy dickmael meer faut begaen  
 “Als die onder ’t gebieden staen.  
 “Dē rijckaert groots en trots vā moet  
 “Verlaet hem op sijn gelt en goet,  
 “Al is hy schelm, sielt, of dief,  
 “Den Rechter heeft sijn Munten lief.  
 “Bedrogh vermomt, met loofse schyn  
 “Doet menigh Fiel in achtingh zyn,  
 “Die vaeck zyn valscheyt so bedekt  
 “Dat schyndengh hē tot hoocheyt trekt  
 “So hem het heersche brengt tot staet  
 “Soect hy ’slants nut met eyghenbaet:  
 “Als sulcken ryckaert heeft ghebiet  
 “So valt hy alle-mans verdriet.  
 “Ia waent door magt van zyn gebien  
 “Een yder hem behoort t’ontsien.  
 “En waent (door syn verwaentheyte sot)  
 “Hem selfs te syn een Aerdschen Godt.  
 “Een die van staet, en van gellacht  
 “Is opgequeeckt, en voort gebracht,  
 “Beroont so lief sich, als gevreesht,  
 “So wel de minste als de meest.

“Hoe soet de magt vā rijckdom schynt  
 “Ick achtse minder als de wynt,  
 “VViens buyen in de Zeylen slaen,  
 “Het hoogste schip te grond doet gaē.  
 “Het soetste dat de rijckdom gheeft  
 “Is: datmen hier wellustigh leeft,  
 “Na wil, na wens, de corten tyt  
 “Dat ghy hier op der Aerden zyt.  
 “Leest na u lust in overdaet  
 “So lang u God het leven laet,  
 “Eert, viert, en dient u jonge Jeught,  
 “Gebruyct u lust so lang ghy meught.  
 “De leckere tongh geeft vry syn eys,  
 “Leest na begeerte van u vleys,  
 “In sachte bedden ’t lichaem rust,  
 “En achtervolgt door’t goet u lust.  
 “U trofheyt toont in hovaerdy,  
 “U lichaem kleed met pracht van zy,  
 “Toont door u trofse hooghe moet  
 “De machten van u gelt en goet.  
 “Rooft, sloot, en leest na u begeert,  
 “Het op-ghestapelt gout vermeerst:  
 “’t VVelck u behagen so versot,  
 “Dat ghy het gelt acht voor u Godt.  
 “Dit is nu al de lust, en ’t soet  
 “Dat ghy geniet van ’t gelt en goet,  
 “Doch wat loon dat het gheven kan  
 “Bewysst het aen de ~~rijcke~~ **rijcke**-man.  
 “Als nu de ziel ’t lichaem verlaet,  
 “VWat nut doet dan de overdaet?  
 “Gants geen. Dus als ’t al is gheseyt  
 “Streckt het noch tot gheen saligheyt.  
**Binnen.**

L A B B E.



## Treur-bly-eyndigh-Spel.

### LABBEKACK.

**W**At duncktje goe Luytjes, is dat qualijck bedocht:  
Mijn Heerschop het van huys e weest, en hy het me dese  
Koeck me gebrocht.

Neen seker hy is een goet hert: hy bijtse gheen blare.

Wod hy so maer alle weeck een reys van huys vare!

Ia wel, dit moet ick sparen, en dielent flusjes om

Als ick by mijn alder-lieffste Hartje-Barens com,

Want ic gever niet om, maer hou veel van een hertig beetje.

Wel of ick jou te gast noode Peetje,

Die daer van u soete struyf-mont so e snobbelt wort:

Ick souje wel een eyntje geven; maer dan quam mijn eyghen  
te kort,

Die mijn alle daghe port: om 't geen daer de Meyfjes alle  
gaer na haecken.

Dit is een veughel, die selder aen 't hert raecken.

Maer hoe sel ick het maecken? Ick dien haer wel met een  
Basolos manos te sprecken an.

't Is sulcken pruyssen Dier: O bloedt! se houter so veel van.

En se het sulcken sin in dat kortoseere,

En recht uyt e seyt: Ic kenderme niet een beet me geneere,

VER-  
NEEM-  
AL uyt.

Dan doch om haer te konteleere, sal ick na mijn vermogen  
doen:

En gevēse voor eerst (so met eē moye grandissimo) een soen.

Holla! Ick sou schier vermoen; datse daer ginder aen stoot.

Dat is een luweeltje, recht van passen, niet te groot,

Niet te cleyn, niet te reyn, niet te net, niet te vet, maer van  
pas.

Dat's een bruyntje, dat's een duyntje: 'k Wod icker in te ja-  
ghen was.



# D I A N A E S

Dat's een hartje, dat's een swartje, dat's een fuyveltje,  
 Dat's een Nickertje, dat's een kickertje, dat's een Duyveltje,  
 Dat is een krackje, dat is een sackje, dat is een dier,  
 Dat is een vleyfje, dat is een Meyfje, net en fier.  
 Dat is een flurfje, dat blinckt als een turfje, onder een vlam-  
 metje,

Dat binne hantjes, dat finne tantjes : aers niet als een Yvore  
 Kammetje,

Dat is een molletje, dat is een holletje : recht na mijn fin,  
 Dat is Brommertje, was het een Lommertje, ick broghter  
 strackx wat in.

Goeden dagh fuyckerde kin, mijn Engeltje, ick moetje eens  
 groeten,

En kussen jou eens voor je mont, voor je snuyt, voor je buyc,  
 Voor je stuyt, ja van hoofde tot de voeten.

VERNE. Wel hoe ist hier: comt het mal boven vaer?

LABBE. Dat sou ickje wel segghen, dat ick iens niet jou om een  
 hoeckje waer.

Dan togh mijn soete kaer, Princefje van mijn leven,  
 Ick en maghje niet vergeten, ick moetje een stickje geven:  
 Sie daer mijn eygen hertje; heeft het Heerschop mijn niet  
 wel bedoght:

Hy is gister-avond t'huys e comen, en hy het mijn dese me e  
 broght.

Hou daer, mijn Liefftentje, schiet dat klaeutje in je krop.

VERNE. Neen, Labbekack, eet jou hequilde beetjes selver op,  
 Mijn lust de bebabbelde brockjes niet van jou beknauwelde  
 Koeck.

LABBE. Hoe na hadje liever een slipje van mijn veur-broeck?  
 Hoeje wilt Moer, ic ken't deyncken, je benter voor vervaert  
 Doch ick behou mijn kost, en ick heb mijn Eer bewaert.

VERNE. Nou Labbekack, wy willen daer een spelje by steecken.

Ver-



## Treur-bly-eyndigh-Spel.

LABBE. Verneem-alletje, na dat ick bereecken,  
Sobinje noch een lutje van mijn Vrientschop, en geslacht,  
Want jou Bestemoers Sufters Dochter afters kijnts kijnt, het  
mijn Moers Peets Sufters Dochters Sufterling, in ouwe  
tyen wel Beulingh e bracht.

Ia so dat ick acht: datje gheen bequamer keunt Minnen als  
mijn, van u geslacht gesprooten,

Om met mijn stampertje in jou vyfeltje te stooten.

VERNE. Ia wel, hoe foujet versieren; waer haeltet die Knecht van  
daen?

LABBE. Maer dat sel ickje segghen, hartje, ick hebber op School e  
gaen.

Doch ick wedje niet fout raen wat ick nou weer nieus weet.

VERNE. Neen ick trouwe.

LABBE. Maer de Bedelaer is in presenci van de Heeren voor een stic-  
ke-diefs e schouwe.

VERNE. Comt het so by dat sijn rijckdom so verhoopt.

Dan en geeft het mijn niet vreemt dat hy 't eene Huys by't  
ander koopt,

Want hoe fout aers meugelijck wesen dat die bloedt so ver-  
komen is:

Daer hy met de Pot, en een Mant, aen de Camper-steygher  
op e nomen is.

Holla! wie sien ick daer? Labbekack, ick moet gaen.

LABBE. By gort alle sien. Ick en bleef om gheen houte Koe hier  
staen.

Comt mijn eyghen Santin; wilt mijn presentaci gehenghen:  
Dat ick jou (op sen alle modes) nu eens t'huys mach bren-  
ghen. Binnen.



D I A N A E S

Tweede Handelingh.

Eerste Uytkomst.

FLORENTIUS binnen Grieken.

VAn 't Zuyden tot het Noord, van 't Oosten tot de Westen,  
Na veele p'rijckelen, geraeckten ick ten lesten  
Binnen de Grieksche Stadt, waer ick behouden quam,  
En my een nieuwe lust ontstack met heete vlam.  
Een vlam van 't brandend' vyer, ontfteecken door de Minne  
Van 't lieve ooghs-gelonck mijn's suyvere Godinne,  
Wiens ooghjes, ooghen niet door Goddelijcke schiin,  
Maer eerder (so my dunckt) twee Morgen-starren sijn.  
't Gout-geel gekrulde hayr soud' yeder een doen raden  
Te sijn gheen hayren, maer veel eerder Goude draden.  
Het hooghe voor-hoof (daer't gekrulde hayr om sweeft)  
Recht een gelijckenis na d'hooghen Hemel heeft.  
't Sneeu-witte silv'righ vel, waer op twee roode roofjes  
Haer kaeckjes bloeyen doen met Goddelijcke bloofjes:  
Den Minnaer tergh, en dwingt, met grage minne-lust  
Na d'uytwendighe brandt, die't vyer van binnen bluft.  
Wtheemse pronc en pracht: ghy dwingt mijn ziels-begeeren  
Dat ick u, om u deught, als een Goddin moet eeren  
In't Choor van mijn gedacht. Vroed-vrouwe van de Min  
Daer wert ghy aen-gebeen alleen voor mijn Santin.  
Beleefde heuf heyts-wet die ghy mijn stelt te voeren,  
Die heeft Natuur (Goddin) in u volmaeckt gebooren.  
Wat heuf heyte ende deught sijnder Cecilia niet  
Die men volmaecktelijk in u geschieden siet.

Voogh-



### Treur-bly-eyndigh-Spel.

Vooghdes eens Princens Ziel , die met u soete krachten  
Betovert hebt mijn hert : de sinnen en gedachten  
Na-speuren steeds met vlijt de faus van 't smaeck'lijck soet,  
Daer ghy de hongher van mijn grage Min meed' boet.  
Daer rijst mijn Morgen-ster, en bralt met haer schoonheden  
Gelijck een Sonne-strael. De fiere fluxe treden  
Van haer luchtighe gang, schijnt dat tot mijnwaerts leyt.  
Een Prins voor 't Altaer knielt van uwe Majesteit :  
Doorluchtighe Princes, van hoogh af-komst en staten,  
So ghy u vergenoeght met myne dienst wout laten :  
Ick achten my als Slaef van uwe Majesteit,  
Gewilligh (na u wil) in alle dienstbaerheyt.

CECILIA uyt.

CECIL. U Hoogheyt zy gedanckt voor de bewesen eere  
Die ghy (vermoghden Prins) aen mijn comt presenteere.  
Tot jonst van uwe dienst ick gheen meer toonen ken :  
Als dat ick, na gewoont', u daer voor danckbaer ben.  
Niet dat het mijn behaegt: ghy mijn soeckt dienst te toonen  
Op hoop, dat ick u dienst, met weder-min soud' loonen,  
In geenderleye wijs.

FLOR. Princeffe, door wat reen?  
Beweeght u niet mijn klaght, en bitterlijck geweent?  
Ey ! soete Moorderes, hoe ken u hert gedoghen  
Te pynen dus mijn Ziel (door kracht van u vermoghden)  
Met een te wreeden straf, die ghy betoont aen my,  
Gantsch ongetempert, ach ! met eenigh mede-ly.

CECIL. Wanneer 't herdneckigh Paerdt den Ryer niet wil hooren  
Is hy genoodsaecht 't selfd' te geven herde spooren.  
Voor desen heb ick u so dickmaels af-geseyt  
U aengeboden dienst met alle goedigheyt.  
Aenfiende, dat het my niet mach tot voordeel strecken :  
Doet ghy (met reden) my tot toornigheyt verwecken.

FLOR. Verschoont mijn plompigheyt : So ick u oyt misdeed  
Almo-



# D I A N A E S

(Almogende Princes) 't is my van herten leedt.  
Denckt dat de kracht des Mins heeft krachtelijk vermogen  
Waer door mijn dickwils wert mijn redens-kracht ontogen.  
Mijn dunct ick hoor gerucht. Ey ! Prins toeft langer niet.  
't Is vruchteloos, Princes, dat ghy dus vluchtigh vliet.  
Leght af mijn Hertsen-Lief u Maeghdelijcke schromen :  
't Sijn Herders die door 't Bos al singend' herwaerts comen.

CECI.  
FLOR.

## CORIDON. LAURA.

Met eenigh gheselschap van Herders en Herderinnen  
singhen dit na-volghende Lietje.

STEMME :

Het Mepsjen hadder een Kuypster lief.

Wanneer de gulden dagheraet  
Int oosten'smorgens vroeg opstaet  
VVat can mijn meer behaghen  
Als 't kriecken van den daghe.

De gulde glans des Hemels Son,  
De stroompjes van de suyvere Bron,  
Het ruyschen door de bladen  
Doen my myn lust versaden.

Den dau die'tgroene gras bedeckt  
VVeer opwaerts na den Hemel treckt  
Als 't Sonnetje comt rysen,  
Syn Godheydt ons bewysen.

Als dan het pluymighe ghediert  
Mer soet verheughen tiereliert  
In't kriecken van den daghe,  
VVat can myn bet behaghe.

Het weydend' Vee sich grasen gaet  
Daer 't Beeckjes ruysend' water slaet,  
De tackjes van de Linde  
Doet schommelen door de winde.

Sien ick het Elfen Bosjen aen,  
Of coom ick by het Beeckjen gaen,  
Schyn ick door het vernuwe  
Sons schaduw' noch te schuwe.

Het Bosje meldt noch van 't geluyt  
Hoe Coridon ging op zyn fluyt  
Dit nieuwe Deuntje blaten,  
En liet zyn Schaepjes grafen.

Hy sagh van verr' zyn Herderin,  
Hy dreef zyn Schaepjes Boswaert in,  
Sy lieten onverscheyen  
't Vee door maleander weyen.

Myn overschoone Velt-Godin:  
VVaren wy beyden eens van sin,  
Dat onse Schaepjes quamen,  
En haer vereenden t'samen.

So soud' ick u een Roosen-hoet  
Van Lauwerier en Bloempjes soet,  
Die ghy ( na u behaghen )  
Soudt tot een glory draghen.

FLOR.

Verschoont ons Herders, en ghy Herderinnetjes t'samen:  
U lieffelijk gesang deed' dat wy herwaerts quamen,

Waer



### Treur-bly-eyndigh-Spel.

Waer van 't behaghen ons om te versoecken dwingt:  
Als dat ghy Herderinnetje noch een Liedtje singt.

LAVRA. 'k Verwonder mijn! Sinjeur: dat ghy met u beminde  
Voor d'opgang van de Son u hier in't Bosch laet vinde.

FLORI. De Iuffrou (Herderin) die ghy hier by mijn fiet  
Bemin ick, en nochtans is 't mijn beminde niet.

CORID. Dit soud' ick so verstaen: dat ghy al lang voor desen  
Dees Iuffrou hebt gevryt, zy nu u Vrou moght wesen.

CECI. Dit is de stryd niet waert. Soo't u gelieft, Schaep-hoeder  
Ghy sult het so verstaen: dit moght wel sijn mijn Broeder.  
Dus laet ons dese stryd (ghy Herders, bidd' ick) staecken.  
Soo't Laura u gelieft: wilt noch een deuntje maecken.

LAVRA. 'k Heb mijn devoir gedaen; dus (Iuffrou) my verschoont;  
So't u belieft (ick wensch) ghy u vermoghen toont.

CECI. Had ick mijn stem en tong, als ghy doet, tot mijn wil,  
Ick hieldse, Herderin, een oogenblick niet stil.

LAVRA. Iuffrou't is ons genoegh: betoont slechts u vermeughen,  
't Is niet om Eer, maer om 't geselschap te verheughen.

### FLORIAEN.

't Geselschap zy van my eerbiedelijck gegroet:  
De vreught uw's leught ick Eer bewysen moet  
Vrolijke Laura.

LAVRA. 't Is onverdiend dit prijsen:  
Ick can u hooghe lof met daden niet bewijsen.

FLORI. Ha! Laura, mijn ontbreeckt 't vermoghen ende maght  
V eer te prijsen, na dat ickse waardigh acht.  
Soo't u believen zy: laet ons nae't Bos toe treden,  
Een hallef uurtje noch in vrolijckheyt besteden.  
Dat's u al t'samen voor, die lust heeft volght mijn nae.

CECI. Florentius, vaert wel: de tijd wil dat ick gae.

D

Soo



## DIANAES

FLOR. Soo't u gelieft, Princes, sal ick u derwaert leyde.

LAURA. Geluck, en welvaert, wens ick u van herten beyde. Binnen.

CECIL, Voor u beleefde gunst danck ick u Laura feer,  
Van goet gefelschap, oock van alle deught en eer. Binnen

CECILIA.

Is dit dien Floriaen; daer men fo veel van feyt.

Is dit dien Jongeling, vol brave geeftigheyt.

Is dit dit dien Held, in alle wetenschap ervaren.

Is dit dien Herder, die hem in zijn jonghe Iaren

So mannelijcke draeght; In deught fijn leught beftect;

Dat yeder niet ghenoech van hem te segghen weet.

Het wesen wijft het wt. Beleeftheden betoonen

Dat in zijn vroom gemoedt veel heufche deughde woonen.

Een Harder, na het kleed, maer na 't gemoet een Prins.

Ick schuyl my watter zyd': Ick fie hem (dunckt my) gins

Al herwaert comen aen, gelijk de Son in't rijfen

De gantsche Werelt door zijn schoonheyt comt bewijfen.

FLORIAEN.

Ghy die Paleyfen ftight, en hooghe Huysen bout.

“Ghy die u op't geluck, en's Werelts schat vertrouwt.

“Ghy die met maght gebiedt de Princen van de Lande,

„Ghy die de Croone draeght, en Scepters in u hande :

« Wat is dijn glory meer als d'alder-minfte Mensch?

„Die in het minste deel vernoegh'lijck heeft zijn wensch.

« Ha ! Princen, die na luft bewoont de rijke Hoven,

“ En Zalen, op-gepronckt van onderen tot boven

“Met goude Laken ſchoon. Wat is al u cieraet?

“Dat (door't verloop des tijts) tot ydelheyt vergaet.”

“ Wat fal u gouden Croon : Wat fal u Scepter baten

« Wanneer de ziele wil des lichaems-kluys verlaten?

't Gheen



### Treur-bly-epndigh-Spel.

“t Gheen door begeert sijn lust, na lust, so vaeck geniet,  
“ Dat selver de Natuur de overvloet verdriet.  
“ Ghy Vader van het Rijck: u milde rijcke gaven  
“ Door't mis bruyck, menig ziel der Princen,maect tot slaven.  
“ Ja't Princen leven meer met swaere forghen plaeght,  
“ Als die, die't Rijck en Croon, min als het Vee, behaeght.  
“ Die't leven na haer lust in rusten vrolijck leyde,  
“ Sijn niet, die in haer hand een gulden Scepter sweyde,  
“ Hoewel dat menigh Mensch dat oordeelt na de schijn,  
“ Die moet bedroghen van sijn eyghen oordeel sijn:  
“ Want een rechtvaerdigh Prins, die is de waeck bevolen,  
“ Te forghen, dat sijn Onderfaten niet en dolen,  
“ Daer is vry veel aen vast: Veel meerder hangt hier an  
“ Als menigh Mensch met sijn gedacht begripen can.  
“ So swaeren forgh, oft vrees, als yemand soude plaghen  
“ Een Prins veroorsaect is die lasten vaeck te draghen.  
“ Wat Prins wert niet gequelt: Wat vrees steelt niet sijn lust,  
“ Als een gemeene Man leydt op sijn bedd' en rust?  
“ Wat swarigheden quellen sijn gedacht, met forghen?  
“ Waer mede menigh Prins den avond brenghet te morghe.  
“ So is al 's Werelts lust. Hoe schoon vermomt met schijn,  
“ Niet anders voor den mensch als bitterheyt en pijn.

CECIL. Schaep-hoeder, goeden dagh: De stoutigheyt verschoont  
Die (door vrymoedigheyt) een Maeght aen u betoont.  
'k Heb in mijn eenigheyt hier langhen tijt gestaen,  
En mijn u redenen ter herten laten gaen.

'k Verwonder, dat ghy dus de Werelt gaet misprysen.  
't En voeght u Ionckheyt niet, maer beter d'oude grysen,  
Die gantsch sijn af-geleeft; heel moedeloos en laf;  
En gaen (soo't Spreeck-woord seyt) met een been in het graf.

FLORI. Juf-vrou, de seeckerheydt van't sterffelycke leven  
En heeft ons uur noch tyd verseeckertheyt gegeven,



# D I A N A E S

Dies hy onwyl lijck doet die op sijn leught vertrouwt :  
 De doot spaert cleyn, noch groot, rijk, arrem, jonc, noch out.  
 Iuffrou, leeft eens de sin die ghy daer siet geschreven.  
 Ick meene dat my die met recht gelijk sal geven.

CECI.

Daer staet : **Gedenckt te sterben.**

FLORI.

Waer 't dat men't meer bedacht: men soud' meer zonden  
 derven.

't Gaet langer niet als 't hoort: Buyten Gods wet men leeft,  
 En snood' begeerlijcheyt men ruyme teugel gheeft.  
 Het vlees leeft sonder dwang: 't gemoed is overwonnen,  
 En werdt van gierigheydt te gulselijck verslonnen.  
 Men rooft, men slooft, men wroet, gants buyten wet van eer,  
 En Mogentheydt is recht den Rechter valsch begheer.  
 Men leeft na de begheert', en niet na de gewis:  
 Om dat de Mogentheydt heden rechtvaardigh is.

CECI.

't Is, Herder, so ghy seght. U reden moet ick prijken,  
 Want ick gheen tegen-deel met reden can bewijfen.  
 Maer heuschelijck versoeck: dat ghy dees reden staect,  
 En van ander propooft eens nieuwe reden maeckt.  
 Een yverighe lust verport mijn wel-behaghen.  
 So ick verschoont moght sijn: soud' gaerne u yets vragen.

FLORI.

Gebruyckt my als u slaef. Wat u gelieft geschiet.

CECI.

Ick neem u dienst in danck. Sijt ghy getrouwt, of niet?

FLORI.

Och! neen, Goddin. 't Geluck dat is mijn daer in teghen.  
 Ten anderen: Ick ben daer toe noch niet geneghen.

CECI.

Wel Herder, 't geeft my vreemt ('t en aensien dat ghy sijt  
 In't bloeyen van u leught, in't soetste van u tijt,  
 In't braefste van u lust, in't krachtighst' van u laren)  
 Dat ghy u niet begeeft om Echtelijck te paren.  
 Wat is die schorting doch? Seght my daer oorsaeck van.

FLORI.

Ick die u niet en ken, dat niet wel segghen can.  
 Ghy kent, indien ghy wilt, maer 'tschort u aen't vertrouwen.

Heb



### Creur-bly-eyndigh-Spel.

FLORI. Heb ick een misverstandt, wilt my ten goeden houwen.  
CECI. U redens kloeck beleydt drijft mijn bedencken verder.  
'k Acht onder dese Py al meer schuyt als een Herder.  
Het veynsen vaeck ontdekt het gheen wy gaerne weten.

FLORI. Hoe seght ghy Iuffrou?

CECI. Niet. 'k Vraegh: Hoe ghy sijt geheeten?

FLORI. De kennis mijnes Naem geef ick u te verstaen,  
Dat ick geheeten ben: den Herder FLORIAEN.

CECI. En in wat Landt gebooren?

FLORI. In Vranckrijck: daer ick laetst mijn Ouders heb verlooren,  
Waer door als Ballinck ick in vreemde Landen swerf,  
Waer ick mijn Moeders Liefd', en Vaders forghen derf.

CECI. Mijn deerd u droef verdriet. Voorwaer u ongeluck  
Dompelt mijn teere hert (door medely) in druck.  
Bedroefde Floriaen: 'k heb in het Boeck uw's wesen  
De droef heyt van u hert volcomentlijck gelesen.  
Beleefde Jongelingh: begeert ghy yets op mijn?  
Na mijn vermoghen wil ick u behulp'lijck zijn:  
Ist dat ghy dient begheert (ten Hove) van mijn Vader?

FLORI. Alder-waerdighste Vrou: ick coom u Hoogheyd nader;  
En kniel voor 't Altaer neer van u volmaeckte deught,  
Met alle danckbaerheyt (so ghy aenschouwen meught)  
En offer voor de gunst van u goet-aerdigheden  
Een danckbaer hert; en heb niet anders te besteden.  
Dat mijn gebeuren moght de hooghste staet in't Hof  
Ick sloeght met danckbaerheyt (beleefde Iuffrou) of.  
'k Ben met mijn staet vernoeght. En 't onervaren leven  
Soud' sich ten dienst van't Hof niet wel kunnen begheven.  
Veel soeter is voor mijn dees cleyne Heerschappy,  
Als met verbondt in't Hof de dienst van slavernay,  
Die niet bequaem en is voor sulcke lompe Boeren,  
Die ongewent het swaert sijn inde vuyft te voeren:



# D I A N A E S

Maer wel een haeren stock, en grove stroyen hoer,  
In plaets van d'Helm, die 's vyands slaghen stutten moet.  
Ick ben gheen Krijghsman die de vyand 't hooft soud' bien,  
Maer soud' lieft' sulcken Beeld' eens ongewapend sien.  
De Herders ongewoon sijn (Iuf-vrou) te verkeerē  
By d'Hoogheydt van het Hof, by Princen, en by Heeren.

**CECL.** Beleeftde Jongeling, u redens kloeck beleyd  
Maeckt waerdigh dat u handt een gulden Scepter sweyd.  
Te oordeelen, na reecht, so wel als welbehaghen:

U wijsheyt die verdient een gouden Croon te draghen.  
Ia u manhaft gemoedt is waerdigh te ontsien,  
U treff'lickheyt behoort de Volck'ren te gebien.

**FLORI.** Beleeftde Coningin: Ist spotten u behaghen?  
U Onderdaen en Slaef ist willigh te verdraghen.  
Of so u Hoogheyd veynst, en door het veynsen tracht  
Te kennen mijn begeert, te weten mijn gedacht,  
Door uysterlijcke schijn het binnenst' te bewysen,  
Gelijck de dwaese doen als men haer sotheyt prysen.  
De lofen prijs (Iuf-vrou) die ghy u slaef verliet  
Die ken ick my niet waert, ick hebse noyt verdient.  
Iuf-vrou, mijn tijd verloopt, tijt eyscht mijn te vertrecken,  
En laet mijn danckbaer hert u tot vergelding strecken.

**CECL.** Wel Floriaen: Vaert wel. Den Hemel u geleyd.

**FLORI.** U gunst die wert beloont (Iuf-vrou) met danckbaerheyt. Bin.

**CECL.** Vaert wel beleeft gemoedt, dat my veel doet bedencken.  
Ach! waert ghy niet te verr', ick soud' u weder wencken:  
'k Draeg noch yetsop mijn hert, 'tgeē ic door schaemte sweeg  
Waer dat ick nader-hant een groot berou af kreeg.  
U streng gebodt (o schaemt!) valt voor de swacke Vrouwen  
Te lastigh, en te wreedt gehoorsaem t'onderhouwen  
De Wet die Liefd' ons stelt. Seght, waerom sijne wy  
So wel niet als de Mans van het verkiesen vry.

Maer



## Creur-bly-eyndigh-Spel.

Maer doet ons meer als haer onse begheerte staecken.  
Staet 't Wetten-breken vry, 't staet vry die oock te maecken.  
Ick volghen na mijn sin, in sinn'lijckheyt de Wet  
Die mijn Natuur gebiedt, en die de Liefde set. Binnen.

## Derde Handelingh.

### Derde Uytkomst.

#### D I A N A.

**D**Roeve Ziel, beweent u druck,  
Claeght de Goon u ongeluck,  
Al u ramp, en al u lyen,  
Al u quelling, al u smert,  
Al de droefheyt van u hert,  
Al u ongeluckigh stryen.  
Hemel-Vooght, die't al gebiet,  
En verborghen dinghen siet,  
Herte-kenner van de Menschen:  
Gund, al wat ghy myn toe-voeght,  
Myn wil met u wil vernoeght,  
Heer, oock anders niet te wenschen.  
Valt mijn lyden myn wat swaer,  
Is myn Zieltje vol gevaer,  
Angst en vrees: door val der zonden.  
't Berou in myn ghy weet is groot,  
En wilt, Heer, niet des zondaers doot  
Als 't hert berouwigh wert gevonden.  
Dies ick nu met den Publicaen  
wel voor myn droeve borst mag slaen,  
Om myn verdiende plagen.  
So slaen ick droevigh voor myn borst:  
Dat ghy so swaerlyck hebt getorst  
U kruys, voor myn misdaed, gedragē.  
Met walging ick de werelt haet,  
En al haer boofheyt varen laet,

Met al haer valsche daden:  
Die stricken van de Menschen zyn,  
En haer bedectelyck met schyn  
Ken listelyck verraden.  
De VVereldt is gelyck een Klip.  
De Mensch niet anders als een Schip,  
Gedreven door de woeste winden:  
Het schip dryft daer de wint het treft,  
De klip (met water overdeft)  
Doet schip en schipper bey verslinden;  
So mede gaet het met den Mensch,  
Die al syn lust hier heeft na wensch,  
Veel p'ryckel loopt sijn ziel te wondē:  
Syn wellust, ach! dat is zyn wint,  
Die dryft hem daer hy't p'ryckel vint,  
Op klippen: 'twelck zyn de zonden.  
Als het geluck zyn moet verhooght  
En het veranderen niet be-ooght,  
Maer op't geluck stelt syn betrouwen.  
Trest hem de minste tegenspoet,  
Terstondt ontvalt hem al zyn moet,  
Hy ken hem in syn druck niet houwē.  
So hoogh als hem 't geluck verheft,  
De tegenspoet weer schielyck trest,  
werft inden Mens veel vreemde kure,  
Dan ist: hoe dus? wel hey! wel hoe!  
Hier.



# D I A N A E S

<p>Hier om in weelden fiet wel toe:          Licht wendt het raet van Avonturen.          Leert Maegdē doch aē myn verdriet          En nimmer na u meerder fiet:          wiens schatten meer als liefd bekoorē.          't Valt swaerder als ick had ghedocht.          Dus leert aen my (die' theeft versocht)          Hoe meerder winst, hoe meer verlorē.          Ghy Maeghden van gemeene staet          U oogh op uw's gelycken slaet:          Of is zyn schat min als u machten,          So hy u ongeveynst bemint,          En ghy hem vroom van leven vint,</p>	<p>wilt hem vry boven ryckdom achten:          Vant ryckdom is van sulcker aert:          Haer magt veel vreemde lusten baert.          Die magt geenfins can wederhouwen          Den dertelen wulpsen Jongelingh,          Na lusten soeckt veranderingh,          Stelt op syn ryckdom syn vertrouwen.          Een Herders knaepje, dat in 't velt,          Met sorghen steeds syn Schaepjes telt          Door yver, om wel te bewaren:          Oprechtigh, vroom, en simpel leeft,          Syn ryckdom in 't vernoeghen heeft,          Sal dickwils best een Maegt by varen.</p>
--	--

Gins ick een Kluyf' naer sie: dat hy my so veel deed'  
 En leenden myn sijn Kap, of diergelijcken klee'd:  
 Om niet bekend te sijn, mijn lichaem moght bedecken,  
 En (in een Harders schijn) na Griecken toe te trecken.  
 Het vrighen dat staet vry. Hou: Vader, goeden dagh.  
 Ick wensch u al 't geluck men yemand wenschen magh.

KLUYD. God loon u wensching, En wil u voor quaet verhoen.

DIANA. Soo't u believen waer, ghy kost mijn vriendschap doen.

KLUYD. 'k Doe gaerne t'uwen dienst (Iuffrou) tgeen ick vermagh.

DIANA. 't Is dienstigh om te slissen d'oorfaeck mijn's gheklagh.

KLUYD. Seght mijn u wil, die 'k met de myne sal vereenen.

DIANA. Wilt ghy my dese Py een korten tijt wat leenen?

Ick acht het gheeft u vreemt, en hoort seer wonder toe,

Maer so ick u verhael, waerom ick sullicx doe;

En u met reden hier de oorfaeck van betoone,

Ick twijffel niet ghy sult mijn voornemen verschoone:

't Is noch niet langh geleen, ach! dat mijn is ontvlucht

De Ziele van mijn Ziel, om wien mijn hertje sucht,

En borrelt traen op traen, eylaes! uyt dese ooghen:

Om dat ick in mijn leught so deerlijck ben bedroghen.

Florentius, Griecksche Prins (die na sijn langh gevry,

En vast verbonden trou nu weder vlucht van my)

Is



### Treur-bly-eyndigh-Spel.

Is d'oorfaeck dat ick sal door Berghen, en door Dalen  
Bedroeft, en eenigh in een Herders schijn gaen dwalen  
Gantsch troosteloos, vol rou, na Griecken: Daer ick mien  
Mijn ongetrouwe Prins (op dese wijs) te sien,  
Als onbekent met hem vrypostelijck te spreecken:  
Wat reden dat hy heeft gelwooren trou te breecken?  
Tot dees middel alleen, Heer Kluyfenaer, ick deed'  
Verfoecken dat ghy my wout leenen wat u kleed.

KLUYNS. Bedroefde jonghe vrou: voorwaer mijn deerd u schade,  
En (als natuurlijk is) ben ick met u belade:  
Door sorghe, dat u yets moght op den wegh geschien.  
De reys die is te verr' voor so een vrou allien.  
De weggen onbekent, onveyligh om te reysen,

DIANA. Mijn eenigheyd sal ick versellen met gepeysen,  
Op hoop van Gods genaed'. En draghen in mijn hert  
Gods groote mogentheyd, mijn onverdiende smert.  
Gedachten Goddelijck (gevoed in 's Heeren vrese)  
Die sullen op den wegh mijn tot 'geselschap wese.  
En houden steeds mijn oogh op deughdens seeck're baeck,  
So langh tot dat ick in behoude Haven raeck.  
Of dat de doodt mijn Ziel een and're wegh doet keeren.  
En so God met mijn is, eylaes! wat mach mijn deeren.  
En so mijn Ziel op God een vast vertrouwen set.  
So hy mijn weggen stiert: Wie isser die mijn let?  
En oft ick na veel drux 't gewenschte niet gheniete,  
Maer smoorden op de wegh mijn leven, door verdriete.  
So ick te moeyelijck, belast met meerder pijn  
Moght werden, sal 't mijn Ziel noch meerder vreughde sijn.  
Dus Vader, hoe't my gaet, ick hebbe niet te vreesen.  
Het zy hoe God het voeght: ick sal hem danckbaer wesen.

KLUYNS. Voorwaer, beleefde vrou, verstandigh als volmaeckt:  
U Goddelijcke reen my innerlijcke raeckt.

E

't Ghe-



## D I A N A E S

't Geloof in u is groot. Op God een vast vertrouwe.  
 Dies ick verwondert ben dat so een Werelts Vrouwe  
 De Aerdsche lusten om het Hemelsche versmaet,  
 En om het Geestelijck het Wereltsche verlaet.  
 V wercken die sijn goet; beleyt met Godes vrese;  
 En al wie so begint, sal God behulp'lijck wese.  
 Maer wie met domme kracht op eyghen wijsheyd steunt,  
 En met begeert (deur wil) op 's Werelts schijn-deught leunt,  
 Die doolt (al waent hyt niet) hoe schoon haer schijn vermomt  
 En sal't bevinden als sijn Ziel ten oordeel comt.  
 Voort strect mijn wensch so verr' als ghy hebt voorgenomen,  
 't Sy by u Lief, of God, in't Hemelrijck te comen:  
 Het u na wensch geluck. En sult my neffens dien  
 (Na u believen) tot u voorneem dienstigh sien.  
 Sie daer: daer is mijn kleed. Al is het slecht van waerde,  
 Wilt het niet na sijn waerd, maer na mijn gunst aenvaerde,  
 'k Gaf beter, soo 'k het had.

**DIANA:** 't Is meer als ick ken loonen.

Dan ter gelegen tijd so sal ick Vader toonen  
 Wat aengename gunst dat my van u geschiet.  
 Ick toon een danckbaer hert: en heb nu anders niet;  
 d'Al-gever mildelijck u goetheyd wil beloonen.  
 Ick sal u danckbaerheyd (so lang ick leef) betoonen,  
 Wie soud' vermoeden nu dat ick Diana ben?

**KEVYS:** Onmogelijck dat yemand nu Diana ken.  
 Dees middel is seer goet om tot u wensch te raecke,  
 God vorder u Iuffrou in u voorneem en saecke.

**DIANA:** De tijd eyft mijn vertreck. 't Geluck dient nu bequaem,  
 A Dieu tot weder siens.

**KEVYS:** Gaet Kind in Godes naem.  
 God wil u Leydsman sijn. Ick wensch na mijn vermoghen:  
Schickt altijd waer ghy sijt te houden God voor ooghen,

Op



### Treur-bly-eyndigh-Spel.

Op dat (na wensch) sijn Godheydt u geluck verlien  
Welvaert tot saligheyd : wensch ick u neffens dien,

DIANA. God loon u wensching. Binnen.

KLVYS. En wil u Leydsman wesen,  
Vertrout in God : so staet u gheen gevaer te vresen.

### F L O R E N T I U S.

Ha ! soete vyandiu. Een al te wreeden Maeght.  
Mijn plaghen so veel sijn : als d'Hemel sterren draeght.

Ach ! wilt eens over my  
Pruysse Godinne dy  
Genadelijck erbarmen.  
So snel niet vlucht  
Voor mijn ghesucht.

Ontsluyt u ooren : voor mijn bitter katmen.

Cecilia ! hoe dus wreet ? Pronck-perrel aller Vrouwen :  
Hoe lang sal haer in u de wreede straf heyt houwen ?  
Hoe lange sult ghy mijn, Lief, my, en mijn gebeen  
Verwinnen met de kracht van u vermoghen Neen ?  
Sal nimmermeer 't gemoedt van u verliefde Prins  
Genieten het geluck van sijn gehoopte wins ?  
Godinne sal u straf mijn trouwe hoop doen lieghen ?  
En sal de hoop mijn wensch (door u straf heyt bedrieghen ?  
Dat laet ghy immer (o rechtvaerde Goon) niet toe :  
Want al te trouwen dienft ick om mijn Iuffrou doe.

### A L L E R D U S.

Mijn vrundt : vind' ick u hier ? gescheyden vande menschen.  
'k Wensch u geluck, en al wat men een vriend can wenschen.  
Hoe dus versuft Monsieur ? u wesen my betoont  
Dat droeve fantasy in u gedachten woont.



# D I A N A E S

Dit ben ick ongewoon. Hoe dus verfuft van Sinne?

FLOR. Allerde, Vrund, ick fwerf in't dool-hof van de Minne.  
 Ick dwael van redens-fpoor. Ick loop: ick weet niet hoe.  
 Ick ben niet dien ick was. Ick weet niet wat ick doe.  
 't Gedacht is op de hol. De finnen fijn aen't rennen.  
 Mijn dunckt met Phaëton der Sonnen loop te mennē.  
 Allerde, lieve vrund, waer dat ick coom of gae:  
 De droef heyd volgt mijn fteeds (gelijck mijn fchaduw') nae,  
 En ftelt mijn ftadigh voor haer ftraf heyd, en genade.  
 'k Vertrou de hoop te veel, dies doet haer ftraf mijn fchade.  
 Genade voedt mijn hoop, maer ftraf heyd hoop fo loont  
 Datter voortāen gheen hoop meer in mijn boefem woont.

ALLER. Florenti, lieve vriend: van oude vriendschaps weggen  
 Ben ick met u veel meer als met mijn felts verleggen.  
 Mijn redeloos gedacht drijft in een woefte Zee:  
 Het gheen u fchort, mijn vriend, het felfde fchort mijn mee.  
 Het gene dat u quelt: het felfde doet mijn plaghen.  
 Ick ken 't niet melden: 't gheen mijn droevigh hert moet  
 draghen.

FLOR. Wie is d'oorfaeck uw's quel? Wie hindert u, u wens?

ALLER. Florenti, lieve vriend: 't Is wreede Emmerens,  
 Die met een foet ont'hael van liefelijcke woorde  
 My (die noyt fullicx docht) tot Liefden eerft bekoorde.  
 't Aen-treckelijcke foet van haer robijne mondt  
 Heeft met de pijlen van haer kufjes mijn gewondt.  
 Haer aengenaem by-fijn fo minn'lijck zy my toonde:  
 Dat ick noyt dencken koft, beveynstheydt daer by woonde,  
 So open-hertigh, en goet-rons quam zy by my.  
 En 't eerfte dat zy sprack: dat was van vryery,  
 Met fulcken defigheyd; met fulcke foete reden;  
 Dat zy mijn maeckte flaef van haer uytmuntenheden:  
 Elck woordtje, datfe sprack, had een volcomen fin.

De



### Treut-bly-eyndigh-Spel.

De Maeght scheen mijn gheen Maeght, maer beter een  
Goddin:

Haer vriendelijck gelaet, in't spreecken kloeck, maer matigh  
Weynigh van woorden, en in hare reden statigh.

In't spreecken so begaeft: dat zy op veel manieren  
Beleefdelijck haer tongh wist na haer wil te stieren.

Iae 't scheen, recht uyt-gefeyt, of 't wesen duyden wou:

Ist dat ghy minnen wilt, verkieft mijn tot u Vrou.

Waer door ick ongeveynst mijn meening haer ontdeckte,

Bevond' ick nader-handt dat zy mijn Min begeckte.

Ach! Vriend: men mach voortaan op menschen niet ver-  
trouwen.

FLOR, Allerde, lieve vrund: voornamelijck de vrouwen  
Die met een loose schijn sien wat een Minnaer peynst,  
En wetende sijn hert: is haer vriendschap geveynst.  
Ha! schalcke mommery. Fy! valscheyd van de Vrouwen.  
Is mijn Cecilia valsch: Wie sal men dan vertrouwen?  
So in so lieven Beeld oprechtigheye niet woont,  
So kender niet een vrou ter Werelt sijn verschoont.

ALLER. So scheen oock Emmerens. Dan ick heb voorgenomen  
In sulcker voeghen, Vriend, by haer niet weer te comen.  
En voor het best soud' ick (gelijck een vriend) u raen  
U liefd' t'ontrecken haer, eer dat het u moght schaen.

FLOR, Allerde, laet ons gaen in eenigheyd wat wandelen:  
Dat wy van dese saeck vrypostigh moghen handelen.

Binnen.



## Vierde Handelingh.

FLORIAEN.

**I**ck dacht vast by mijn selfs; also ick herwaert ging;  
't Verloopen van de tijd verandert alle ding.  
Tot wat geluck, soo't schein, had my de tijd verkooren;  
Het gheen ick door de tijd weer quackloos heb verlooren.  
't Verlies van mijn geluck ist af-sijn van de Maeght,  
Voor wiens bewesen deugt mijn hert danckbaerheyt draeght.  
Cecilia, Godin, als ick noch met mijn ooghen  
Aenschou de plaets: waer mijn de krachten uw's vermoghen  
Drijven met hert en sin, met ziel, ja met gemoet,  
Gelijck de Zeyl-steen 't Yser na hem trecken doet.  
Ter plaets daer ick geknielt so menigh-mael Godinne  
De Goden offer, in den tempel mijnes finne,  
Op 't Autaer uw's waerdy, verdiensten van u deught,  
Hoewel dat ghy door dien, Princes, veel meer vermeught  
Als ick vergelden can. Niet tegenstaende dese  
Doen (na vermoghen) my voor dees tijt danckbaer wese.  
Waer was doch mijn gedacht, ha! doen ick heb versmaet  
U aengeboden gunst? Die 'k wensch. Maer al te laet.  
Waer was Mijn domme gheest? doen ick my liet ontvlieden  
So onbedacht de gunst die ghy mijn aen quaemt bieden.  
U aengeboden gunst, u vriendelijcke reen  
Die sloegh ick van der hand met sulcken plompen Neen.  
Berou, eylaes! berou: hoe plaeght ghy mijn gedachte,  
Die door geheugenis verlooren luck betrachte.  
't Geheugen van u deught herwenscht verloopen lust.  
Mijn ongerustigh hert voedt op versnade rust.

Mijn



### Treur-bly-eyndigh-Spel.

Mijn wenschen te vergeefs; gelegentheyd verlopen;  
Versuymenis belet mijn eenigh troost te hopen.  
Die kans die is versien. Ervarentheyt die leert  
Hoe de verlopen tijd haer gangen niet en keert.  
Doch Cicero seyt recht: 't Is wijsheyd te vergeten,  
't Verloopen te gedencken, is onnut tijd versleten.  
Onnut ist dat ick claegh van mijn verlooren luck.  
Onnut ist dat ick nu beweene 't verlies met druck.  
Licht dat haer woorden sijn verscheyden haer gedachten;  
Om met een loosen schijn mijn meening te betrachten.  
Soud' sulcke loofheyd dan wel Heerschen in de Maeght?  
Om sien wat kennis dat een plompen Herder draeght.  
Gewisselijck, 't is so. Ist so: So ist niet te verschoonen.  
't Is wel beleeftheyd is gewent vriendschap te toonen.  
't Was haer beleefden aert die my die vriendschap deed,  
Heb ick het aers geduyd: 't is my van herten leed.  
Daer comt zy selver aen. Hier moet ick wat verwachten;  
Om sien of ick niet ken haer meening eens betrachten.

### CECILIA.

Ach! sprakeloose Lommer (die mijn treuren en claghe  
Nu na een korte tijd gehoort hebt alle daghe)  
U ist bekend: hoe vaeck dat ick met veel getraen  
Hier by dit Beeckjen heb mijn klaghten vaeck gedaen,  
Als 't Weste Windtje koel quam door de Boompjes ruyssen,  
En deed' de Golfjes van de klaere Beeckjes bruyssen,  
Al schomm'lend' open neer, werden ick vaeck bestreen;  
En tot de Liefd' versocht van Princen aengebeen.  
Van Vorsten hoogh ge-eert, met smeecken en gebeden;  
Die ick (door tegenheyd) steeds teghen heb gestreden,  
Mits ick Landsdouwe soet, verciert met Bloempjes schoon;  
Kies voor een Conings-Hof, en Keyserlijcke Kroon.

Dies



# D I A N A E S

Dies drijft my eenigheyd, verselt met de gedachten,  
 Na 't gheen ick boven 't Hof's wellusten hoogh moet achten,  
 Na dien ick metter daedt meer acht het vrolijk wondt :  
 Om dat de Son mijn's Ziels hem daer verborghen houdt.  
 Ach ! Boomen, Bloemen, Vee, ghy Klaver-rijcke weyde,  
 Vernieuwers van mijn lust, en soete vrolijkheyde.  
 O ! aengename plaets : daer mijn verliefde oogh  
 Ziels-voedsel uyt het schoon eens schoonen Herder toogh,  
 Die noch onlanghs verleen my hier ontmoeten quam,  
 En door sijn soet geweld mijn zieltje met hem nam,  
 Ia maecken mijn slaef-in, door sijn beleefde dade :  
 Die mijn nu leven doen alleen op sijn genade.  
 Sacht sinneloofse Maeght : versot so licht'lijk niet,  
 Want door de wulpsen min comt menigh in't verdriet.  
 Raedslaegt met u gedacht. Wat soud' tgedacht mijn raden ?  
 Mijn Liefd' te staken. Neen. Veel eer wil ick versmaden  
 Een Scepter, en een Croon, ja Conincklijck bevel :  
 Eer ick mijn tweede ziel uyt mijn gedachten stel.  
 Hoe ! sal ick dan een stock in plaets van Scepter sweyen ?  
 Verschoven in het veldt de slechte Schapen weyen ?  
 Soud' dat mijn Vader wel ghedoghen ? Neen. Geensins  
 Dat ick een Herder soud' verkiesen voor een Prins.  
 Nochtans ick liever wil de Croon en 't Rijck verliesen :  
 Als haten die ick min, en die ick haet, te kieszen.  
 Dit oorsaecht mijn gewezen met bitterlijke smert,  
 De ooghen vol getraen, en droefheyd in het hert.  
 Eylaes ! bedrukt gemoedt : Wat ist een swaer verdriet  
 Als 't Eerbaer hertje wenscht na 't geen de schaemt' verbiet.  
 De Keur-vorst van mijn Liefd', dien ick heb uyt-verkooren :  
 Is van een kleyne staet, en laghe stam, gebooren.  
 En staet het dan niet vry dat d'Hoogheyd sich verneert ?  
 En 't eerlijck, kleyne verkieft, om stillen de begeert ?

Dies

Of



## Treur-bly-eyndigh-Spel.

Of moet men dan alleen om achterclappers reden  
Breecken de wille-keur van onse sinn'lijckheden?  
Als 't Eerbaer hertje wenscht na sijn besloten deel  
Dat waer te wreet (dunckt my) en voor een Maeght te veel,  
Daer rijft de Son mijns ziels. Veynst nu Cecilia, veynst,  
En meldt met dese Brief het gheen u hertje peynst.  
Laet vruchteloose schaemt onder begeerte buyghen,  
En wilt vrypostigh hem u hertens wensch getuyghen,  
Beleefde Jongelingh: Ick wensch u goeden dagh.

FLORI. En ick u al'tgeluck men yemand wenschen magh:  
Iuffrou: dus eenigh hier?

CECI. Soud' ghy mijn eenigh achten:

FLORI. Midts ick u eenigh vant.

CECI. Verselt met mijn gedachten.

FLORI. Gedachten, die mislichien op u beminde voen.

CECI. So acht ick, Floriaen, dat dickwils d'uwe doen.

FLORI. De mijne (Iuffrou) sijn als al des Herders knaepjes:  
Bekommert en begaen (met sorghe) voor de Schaepjes,  
Om houden oogh in't zeyl (gelijck ons plicht gebiet)  
Of men den Wollef na de Schapen comen siet.

CECI. Seer konstigh ist geveynst. Dan ick soud' Floriaen  
U reden na mijn sin op dese wijs verstaen:  
De Schaepjes, die ghy seght, dat acht ick, sijn de Maeghden,  
Wiens finnen dat u Liefd', wiens weer-liefd' u behaeghden.  
Dat ghy bekommert sijt met sorghe voor u Vee:  
'k Verstaen alleenigh u getrouwe Min daer mee.

FLORI. Vergeeft mijn dat Iuffrou: 'k ben so geluckigh niet  
Dat mijn van eenigh Maeght eenighe gunst geschiet.  
Oock heb ick in de Min noch noyt mijn tijd versleten.

CECI. So sult ghy Floriaen dan door u reden weten:  
Dat ghy niet oord'len kent dat u gheen gunst geschiet.  
Dan of ghy't schoon al seght, ick ken't gelooven niet.

F

Het



# D I A N A E S

FLORI. Het segghen staet aen mijn. Iuffrou: aen u't geloven.

CECI. Ick meen dat mijn geloof u segghen gaet te boven.

FLORI. Dat niet u kloeckheyd my verwint in dit geschil:  
Dewyle ghy u tongh, Iuffrou, hebt tot u wil.  
Had mijn Natuur begaest met sulcke waerdigheden:  
Ick offerde mijn hert dan met gediensstigheden.

De een of d'ander Maeght smeecken om weder-min,  
Soud' ick, Princeffe Vrou, die daer ick slaef van bin.

CECI. 't En schort u daer niet aen: Dies stelt u, door de rede,  
In alles vry vernoeght, en redelijck te vrede.

't Is wonder Floriaen; ja wonder gheeft het mijn;  
Dat sulcken Iongher Held ken sonder minne sijn:  
Ten aensien dat Natuur haer alderhooghste gaven  
Op't alder-cierlijckst heeft in u persoon begraven.  
Volmaeckte schoonheys-lof: u aenschijn braef verciert,  
U liefstalighe tongh (met reden gemaniert)

Sou d'alderherdste Maeght tot soete min bewegen.  
Dan ick acht Floriaen is tot gheen min genegen.

FLORI. Genegentheyd tot Liefd', Iuffrou, wel was gesint:  
Maer mids genegentheyd, gelegentheyd niet vint  
Is Liefds-begeert te niet. Dus moet ick 't lieven staecken:  
Tot dat genegentheyd, gelegentheyd ken raecken.  
Doch so ick, by geval, aen eenigh Maeght moght sien  
Dat zy mijn gunst toe-droegh: k soud' haer mijn dienst weer  
bien.

CECI. Ick twijffel Floriaen: of ghy u wordt soud' houwen.

FLOR. Mijn woord, mijn zeghel is. Daer meugt ghy op vertrouwen.

CECI. Wie al te licht vertrouwt: wel licht bedroghen wert.

FLORI. Bedrieghen ken hy niet: die trou is in sijn hert.

CECIL. Een hert sonder bedrogh is heden quaedt te vinden.

FLORI. Iuffrou, voor anderen, wil ick mijn niet verbinden.

Ick spreek alleen van 't mijn.

De



## Treur-bly-eyndigh-Spel.

- CECI. De woorden sijn wel goet.
- FLORI. So is oock 't hert, Me-Vrou, 't gheen anders niet en doet.
- CECI. So soud' ick u wellicht yet heymelijcx vertrouwen.
- FLORI. Van mijn getrouwigheyd meught ghy u seker houwen.
- CECIL. So antwoord op de vraegh, die 'k stel by een gelijk'nis.  
Seght mijn u sin hiervan: Wier arrem sijnde, rijck is?
- FLORI. Dat's die in kleynighede, die hem God toe-voeght,  
Vrolijk en wel te vrede, danckbaerlijk vernoeght.
- CECI. Mijn dunckt ick wesen sou d'alder-vernoeghste mensch;  
Dat ick in kleynigheyd moght leven na mijn wensch.  
De weelden van het Rijck die sijn my so seer teghe  
Dat ick in de Ballans mijns oordeels dickwils weghe  
(Met swaere achterdocht) de vruchten van de weelt:  
Bevind' ick dat haer lust mijn alle vreught ontfteelt.  
'k Heb in de lust, geen lust: door 't stadelijck genieten.  
In 't kort gefeyt: Het Rijck, en Croone, my verdrieten.  
So de gewoont, door schaemt, mijn eerbaer voorneem breekt  
't Gheen nochtans (so mijn dunckt) vol sware sorgen steekt,  
Niet-tegen-staende, is so groot op u't vertrouwen:  
Dat ick niet langher ken mijn wensch verborgen houwen.  
Ia u beleeft verstandt betrou ick so veel toe  
Het my verschoonen sal, ist faeck dat ick misdoe:  
Wanneer ick u verhael mijn lust en wel-behaghen,  
Mis-hagens' u, ick bid, wilt dan gheen roem gaen draghen:  
Dat ghy een swacke Maeght haer sinnen hebt versot,  
En maken my 't gemeene volck so tot een spot.
- FLORI. Goddin: den Hemel sal eer opter aerden dalen  
Eer ick u foecken soud' met valscheyd t'achterhalen.  
Eer sal sich 't schobbigh Vee nestelen in het Wout:  
Eer ick niet na en quam het gheen ghy mijn vertrout.  
Eer sal het pluym-gediert' sich in de Zee geneeren:  
Eer ick niet en volbrenghe u edel heus begeeren.



## D I A N A E S

Alwaer't dat ghy gebodt u slaef en onderdaen  
 Om uwen't wil (Me-Vrou) tot in sijn dood te gaen.  
 Met grage vlytigheyd sult ghy my sien volbrengchen :  
 Al wat u wille wil, wil ick willigh gehenghen.  
**FLO- REN- TIUS** wt. Ick sweer het u Me-Vrou : al wat ghy mijn gebiet  
 Sal willigh sijn volbracht. Hier om en schroomt my niet.  
**CECI.** Aenvaert dan desen Brief, die 'k selver heb geschreven,  
 Door Goddelijck bedwang, eylaes ! daer toe gedreven.  
 Dees sal mijn meening u in alles doen verstaen.  
 Vaert wel tot morgen toe : spreeckt mijn dan eens weer aen.  
**FLORI.** Vaert wel Cēleste Vrou. U eerelijck gebieden  
 Sal van u Onderdaen dienst-willighlijck geschieden. Binnen.

## F L O R E N T I U S.

**W**At laet ghy toe (o God ! ) ken't goede Goon geschiet.  
 Dat ick dit valsch bedrijf moet met mijn ooghen sien.  
 Fy u Cecilia ! Fy ! ghy schandael der vrouwen.  
 Noyt kost mijn trou gemoedt die valscheyd u vertrouwen.  
 Cecilia dus valsch ! Cecilia dus licht !  
 Ist oogh betoovert ? Of begoochelt mijn 't gesicht.  
 Ick weet niet wat het doet ? 't veroorsaect my veel klaghten.  
 Ick twist met mijn gesicht, en kijf met de gedachten.  
 Oft droom, oft beuf'len sijn, oft Duyvels spokery.  
 Soud' zy hem minnen ? dat geloof comt niet in my.  
 Gelooven moet ick immer 't gheen mijn ooghen saghien.  
 Ha ! Hemel : moet ick dese hoon en spijt verdragen ?  
 Die trotsheyt is te groot ; die mijn Cecilia doet ;  
 Dat zy haer vriendschap doet die groven lompe bloet.  
 O onrechtvaerde Goon, dat sal ick niet gedoghen,  
 Is anders mijne haet niet minder als 't vermoghen.

L A B B E.



## Treur-bly-eyndigh-Spel.

### LABEKACK.

**G**Ans Honden dat mijn nu so mijn begeeren mist:  
Is dat ick niet een beet te cortoseren wist. (preken  
Maer had ick haer mē een Euangelitje vande liefde kunnen  
Ick hadje verseker al dese schijtvalckjes de loef of e steken:  
Die daer alle daegh comen met een groot gerit,  
Want dese Laf-becken weten datter de kley wat vet aen de  
kloet sit,

En comen voor den dagh als een deel weytse Ionckertjes,  
En als 't al om toe-komt sijn't een hoop kale pronckertjes.  
Maer lieve lanst, jy, die daer in het hoeckje staet:  
't Is jou reputacy al te nae, dat jy na sulcken Vryster gaet.  
Jou, meen ick, met jou Poveretten, en langhe Kraghen,  
Ey! hout het my ten goeden; ick moetje een woortje vragen;  
Maer alsje tot Ian Ooms vryen comt, sieje dan wel waer de  
Bal stuyt?

Siet toe, Lanfje, dat hy jou niet een blaeutje smijt.

En ick wil jou al te samen wel voor't best raen:

Comter niet meer vryen; want ick selder me te nest gaen.

't Is tijdt dat ick mijn eens gaen na mijn Liefste spoen.

A Dieu, Schijtvalckjes, ick geef je allegaer je best te doen.

Holla! hier comtse aen. Nu selse mijn ontmoete.

Kijck een reys, Iuffertjes, of ic mē niet Hoffelijck ken groete.

Meteen Basolos manos, op sen groot Monseurs,

En zy sel wel propertjes neyghen met een drillende keurs.

Bonfiours mijn hertje. Bonfiours mijn sinertje, beleeft en  
bequaem.

Bonfiours mijn Engeltje. Een kusje in Gods naem. (nacht.

Bonfiours mijn troofje, mijn botterdoofje, mijn dag, en mijn

Ick ken niet duren: ick heb schier twee uren na jou e wacht.



# D I A N A E S

Nou moet ick eens mijn brandt, mijn heete vlamme blussen.  
 Nou moet ick jou gebenedyde wangetjes eens kussen.  
 Nou moet ick hier met jou wat disputeren gaen,  
 En klaghen wat al smert dar jy mijn hebt gedaen.  
 En tot mijn sieckte is gheen beter Medicijn:  
 Dat ick by dagh en nacht u Serviteur moght sijn.  
 So veel jy selver woud', soud' ick mijn vlytigh spoen  
 Om jou, Lief, alle nacht een vriendelijcheyd te doen.  
 En al komter by daegh mē een lufjen in't hert steygeren:  
 Ick selje nimmer toght, mijn soete beekje, weygeren.  
 Wat kun jy meerder doch begheeren na jou wensch?  
 Mijn soete suycker-mond. Een Enghel van een mensch.  
 Wat seghje, soetertje, sal ick jou niet bekooren?  
 En sel ick niet een reys van jou het Ia-woord hooren?

VERNE. Ia wel, praetje-by, ick heb dickwils tegen me Vaer e seyt:  
 Mijn worden alle daghe so veel laghen e leyt  
 Van een deel Stē-vryers, en geestighe maetjes:  
 Die mijn dagelicx aen boort komen met haer soete praetjes,  
 En om te Heylicken, een yeder mijn vast port,  
 En segghen: Lieve kynt, je doet jou leught te kort:  
 Dat jy dus vruchteloos verslijt u longhe daghe,  
 Dat sult ghy jou voorwaer in d'Ouderdom beklaghe.  
 Maer mijn Vaer seydt: Siet toe; wat datje doet;  
 Want dese Monseurtjes proncken op een Kreupels goet.  
 En datse jou soecken (kynt, seydt hy) dat is: Om je gelletje.  
 En (zyt het vry verseeckert) niet om je velletje.

LABBE. Dat is verseecker so. Daer is al vry wat an.  
 Ick houd' veel van mijn selfs. Ick ben een ander man.  
 Ick wilje dat wel met een woord segghen:  
 Icken selt aen de pronck niet te kost legghen.  
 Ick spaer voor d'ouwe man. Ick hou van t proncken niet,  
 Gelyck dese gecks-kuytjes: die men by de straet loopen siet  
 Alle



### Treur-bly-eyndigh-Spel.

Alle daegh met een besonder pack Kleeren.

Of na de Doelen; daer men tachtigh Gulden op een gelaghe  
verteeren.

En sulcke maetjes durven noch nae de beste Dochters van  
Amsteldam staen.

Ic weet datter de luy alle dage om schult moete manen gaen,  
En komen voor den dagh, ja proncken en pralen,

En zy sijn tot de Snyers meer schuldig alse kunnen betalen.

Dan trouwen, dat raect my niet, daer steec ick een speltje by.

Vertroujse niet, soetertje, maer min jy my.

So wy gebenedijd te samen moghen leven:

Ick felt uyt mijn hert besparen, en ick sel het jou geven.

En jy felt 's morghens langh slapen, als ick op-stae.

Ick sel jou alle ochtend een Soopje voor de qua lucht geven,  
eer ick wegh gae.

En dan sel ick jou weer wel en warmpjes toe-decken.

En als je van't bedd' komen wilt sel ick jou je muyltjes aen je  
voeten trecken.

Ick selje al doen wat jou lust. Dus, Lievertje, vertrou mijn.

Ick selje een warm stoofje op je schoot setten als je hantjes  
kout sijn.

Dus myn soete beekje: voldoet doch myn begeere:

Ick soeckje te trouwen, en dat in deughd' en eere.

VERNE. Ist dat myn Ouwers sinnen over een komen met de myn:

So selder niemand anders als jy myn by-slaep zyn.

LABBE. Een kusje op die koop. Ick selje t'huys geleyen.

Heeft God ons t'saem ghevoeght: gheen Menschen sullen't  
scheyen. Binnen.

D I A N A E S

Vijfde Handelingh.

FLORIAEN. CECILIA.

**A**Ls ick Hemel ende Aerd'  
 Onghelijck van lof en waerd',  
 Elck na waerdy aenschou :  
 Denck ick om u schoon Iuffrou,  
 Iuffrou, die mijn ziel gebiet;  
 d'Aerde heeft so waerdigh niet :  
 Dat ick Coninckrijck of Croon  
 Ruylde als aen u persoon.  
 Had ick Keyserlijcke macht,  
 (Waerdigh u uytheemsche pracht)  
 Niemand als mijn schoone vrou  
 Croon, Rijck, Scepter hebben sou.  
 Maer, eylaçy ! schoone Maeght,  
 Aengesien dat u behaeght :  
 Eerfucht, pracht, gebied, en staet,  
 Coom ick aen u veel te quaet.  
 Schoone Maghet, trots van leen,  
 En van lichaem braef besneen.  
 Niet voor een gemeene bloedt :  
 Maer voor Princen op-gevoedt.

**CECL.** De liefde heeft geen wet; maer kiest na liefds vermoghen;  
 So dat liefd' niet op't goet, maer op de keur moet ooghen.  
 Die door genegentheyd van Liefde werdt gevoet :  
 Dat's rechte liefdens-aert, so ghy bekennen moet.

**FLORI.** Goddin : het is wel waer; ick hebber gantsch niet teghen;  
 Het goed was van geen waerd, waermer niet toe geneghon.  
 Gene-



### Treur-bly-eyndigh-Spel.

Genegentheydt maectt waerd', 't zy waer op men die voedt,  
So dat, mijn's oordeels, niet rijckdom bestaet in't goet :  
Maer oock in kleynigheydt, daer men toe is geneghen,  
En sich vernoeghlijck hout, wanneer het is verkreghen.  
Groot goet geen rijckdom maectt. Mijn's oordeels, houd ick  
Dat het vernoegen d'alderbeste rijckdom is. ( wis :  
Goddin, na dat ick heb u kloecke brief door-lesen :  
Heb ick mijn hoop gevoedt met hondert duyfsent vresen,  
En kniel eerbiedelijck voor uwe Hoogheyd neer :  
Of 't is tot proef, Me-Vrou, of ernstigh u begheer.

CECI. Kost ick met hert en ziel het sellesde getuyghen:  
Ick soud' gedienselijck ter Aerden neder buyghen,  
En offeren u op : mijn hert, mijn ziel, 't gemoedt,  
Dat u, mijn tweede ziel, so seer beminnen doet.

FLORI. Goddin ; 't is mijn genoegh, de oorsaeck van mijn vrese  
Sal d'oorfaeck (so mijn dunckt) oock van mijn sterven wesen:  
Ten aensien, het gebiedt, en Conincklijcke macht,  
U Vaders Heerschappy, u Princelijck geslacht,  
U Vrienden rijck van Haef, als machtigh van vermoghen,  
Sullen, Princeesse Vrou, in geender wijs gedoghen  
Dat een on-Edelhert, de heufheyd ongewent,  
V, hoogh-gebooren Vrou, en 't groot geslacht dus schent :  
Dat ghy verlaten soudt u wel-gewenschte leven.  
En om een stroyen hoedt, de goude Croon soudt geven.  
Te groot is u waerdy : u voeght gheen grove rock,  
Een grove Herders Py, een dorre Haef'ren-stock.  
Ick hebbe niet, Goddin, het gheen my soud' verschoonen,  
En op't duyfsenste deel u trouwe deughden loonen.  
Een arrem Herders Soon : bot, plomp, en slecht van staet,  
Die met een kleyn getal van Schaepjes omme gaet.  
Een vreemt verschoveling, die nietigh is van machten,  
Niet waerdigh, dat men hem so waerdigh soude achten.

G

Uyt-



# D I A N A E S

Uytmuntende Princes : Ick hebbe macht noch goet;  
 En ben in soberheyd by d'Herders op-gevoedt :  
 Die niet haer schatten, maer getrouwigheyd, Goddinne,  
 De herten stelen van de rijcke Herderinne.  
 Een Herder, niet gelijk een Hovelingh wel doet,  
 Draecht op sijn rijckdom trots, maer op sijn trouheyd, moet,  
 En waer't dat boven dien trouheyd bet kost vernoeghen,  
 So soud' ick my ten dienst der Goden eerst gaen voeghen,  
 En storten mijn gebeens: dat hare Godheyd my  
 Behulp'lijk wilde sijn, ten dienst, na u waerdy.  
 En dan, deughd-rijcke Maeght, soud' ick met mijn gedachte  
 (So veel als ick vermoght, u verdiensten betrachte,  
 En mijn dienstwillighlijck begeven onder dijn,  
 Dat door mijn trouwigheyd ick maer u slaef moght sijn)  
 Niet isser meer in my, niet meer weet ick te geven  
 Dan dat ick (ist u sin) tot uwen dienst mach leven.  
 Voort voor de rest niet meer. Verstandighe Goddin  
 Let wichtigh op de saeck, en siet het verder in.  
 Laet wyse afterdocht, met sorghen, overweghen  
 Wat swarigheden in dit stuck al sijn geleghen.  
 Misschien dat u, Me-Vrou, de reden so veel leert :  
 Dat u deughdsamigh hert, sijn gunsten van myn keert.  
 Mijn onverkeerlijck hert, onmoogh'lijck te verkeerren,  
 Blyft, Floriaen, standvast by teerelijck begheeren.  
 Kent ghy recht Liefdens-aert, so weet ick wel : dat ghy  
 Niet sonder reden sult hier in verschoonen my :  
 Dat ick lichtvaerdigh niet, maer met voordachte sinne  
 En rypelijck beraedt dit sellifde beginne:  
 So weet dat ick mijn ooghe sloegh op u kleene staet,  
 En u vernoeging, die het Hof te boven gaet,  
 Wiens overvloedigheen haer gheen vernoeging deelen,  
 Maer, door begeert, tot meer vernoeging haer ontfteelen.

CECI,

Ten



### Treur-bly-eyndigh-Spel.

Ten anderen; so heeft my neffens dien behaeght;  
U deughd-lievende Ziel, die ghy in't lichaem draeght;  
U trouwe ned'righeyd myn teelde boven alle  
Een gunstigh hert tot u: dat met een wel-gevalle  
Van't Herders leven. In vermaeck, en cleyne lust  
Soght een by u te sijn, in aengename rust.  
Ick kies voor 't Hof, het veld: so ick gerust mijn leven  
Moght onbekommert tot een Herders dienst begeven.  
Het staet mijn Vader toe, 't is waer, my te gebien,  
En na gehoorfaemheyd so moet sijn wil geschien.

Maer 'k ben in Liefde vry  
Van al sijn Heerschappy.  
Liefd' wil, na Liefds behaghen;  
't Gebieden zyn ontslaghen.  
En acht meer als het goet  
De rijkdom van 't gemoedt:  
Dat's willigh na te treden  
De keur der sinn'lijckheden.  
En so mijn Vaders Wet  
Het selfde mijn belet:  
Wil ick aen gheen groen Heyde  
Met u de Schaepjes weyde,  
Veel liever, als met dwanck  
Te minnen, tegens danck.  
'k Heb mijn gedacht begeven  
Vaeck op het menschen leven:  
Veel staten oock van dien  
Aendachtigh in-gesien,  
Die ick so valsch bevyne  
Als zy wellustigh schyne.  
Ia so valsch oock (dunckt mijn)  
Als zy yerganck'lijck sijn.

G 2

Niet

# D I A N A E S

Niet anders is het leven  
 Als roock : door windt verdreven.  
 Wat is de overdaet  
 Als ons de Ziel verlaet ?  
 Wat isser voor de Menschen  
 Hier beter doch te wenschen :  
 Als dat men sich vernoeght  
 Met 't geen ons God toe-voeght ?  
 Vernoeght in vrolijckheden  
 Het leven te besteden,  
 In kleynigheyd, na wensch,  
 (Dunckt my) is voor den mensch  
 (Als men **Gedenckt te sterben** /  
 En dat men moeten derven  
 Het leven, door de doot)  
 Een blijdschap in de noot.  
 Das Floriaen : laet varen  
 V forghen, vol beswaren.  
 En maect u selven Heer  
 Van mijn, door mijn begheer,  
 Die 'k na u wil sal voeghen,  
 En met u staet vernoeghen.  
 't Leven is sonder strijdt,  
 In kleynheydt onbenijdt.

**FLORI.** Goddin: voorwaer, Goddin, ghy dwinght my, o Goddinne,  
 Met hert, en ziel, Me-Vrou, tot u beleeft Minne.  
 Dan 't aldermeest dat my in dese saeck beswaert :  
 Dat ick u trouwe deught, na sijn verdienst, en waert,  
 Geen fins vergelden can. Doch so ick ken betreffen  
 Mijn voorgaende geluck : sal u mijn staet verheffen  
 Verr' boven eenigh Prins, of eenigh Conings kint,  
 Door trouwe Liefde, daer u slaef u meed' bemint.

V trou-



## Treur-bly-eyndigh-Spel.

- CI. V trouwigheydt die ist waer op mijn ziel vertrouwt.  
ORI. Door u getrouwigheyd, mijn trou verseeckert hout.  
CI. Wat can den Hemel aen de menschen meer verleenē?  
ORI. Als dat twee zielen trou, in trouwigheyd vereenen.  
CIL. Wat aengename vreught: 't genieten na begheert.  
ORI. Ist aengenaemste dat natuur den mensch vereert.  
CI. 't Is recht den aert der Liefd': te volgen Liefdens wetten.  
OR. 't Is rechte Liefd': (de sin, daer 't keur gebiet, te setten.  
CI. Ach! daer men so vereent, verdrijft men twist en haet.  
ORI. Door dien oprechte liefd' het al te boven gaet.  
CIL. De Liefd' vermagh het al: dies min ick sonder schromen.  
ORI. De Liefd' verschoont het al wat yemand op mach comen.  
CI. De Liefde, door haer deugt, sterrikt een Minnaers moet.  
ORI. De Liefde, door haer deught, rijckdom versmaden doet.  
CI. De Liefde, soet van aert, ken veel gebreecken heelen.  
ORI. Waer ware Liefde heerscht, sal haet gheen vreughde steelen.  
CI. De Liefde die maeckt rijck: en dat niet sonder reen.  
ORI. De Liefd' vernoeght het al: S'is met een kleyn te vreen.  
CI. Mijn dunckt geraden, Lief: dat wy dit laten steecken,  
En dat ghy mijn bewijst met eenigh seecker teecken:  
Dat mijn oprechte min, en trouheyd, u behaeght.  
ORI. Goddin, aensiet u slaef: die in sijn handen draeght  
Een dorre Haef'ren-stock. Een stroyen hoedt by desen,  
Niet met gesteenten braef, en perr'len uyt-gelesen,  
Omcinghelt, en verciert. Gheen gaven meer by my.  
Dit lichaem, overdeekt met dese grove Py,  
Draeght yets dat ick u tot verseeckeringh wil jonnen,  
Ist saeck dat ick u daer meed' sal vernoeghen konnen:  
Al-hoe-wel dat het is mijn alderwaerdste pandt,  
Te toonen u mijn trou; So reyckt my toe u handt;  
Goddin: het is mijn ziel, tot uwe liefd' gebooren,  
En so ick't niet en meen: so gae die selfs verlooren.



## D I A N A E S

Goddin: het is mijn ziel, mijn leven, die in noot,  
Sullen sijn, tot een pandt, getrou tot in der doot.  
Goddin, voor wien ick kniel, eerbiedigh neder buyghe:  
Laet ick het, met een kus, u lieve lipjes tuyghe,  
En u bedoude mondt druckt weder aen de mijn:  
Dat trou, met trou, mijn Lief, gelijk beloont mach sijn.

CECI. Mijn dunckt het nu genoegh. Dat wy dit lieten steecken  
Tot morgen: dat ghy my dan eens quaemt weder spreecken  
Op dat wy met voordacht ons wyselijck beraen:  
Hoe wy met stil beleydt best trecken hier van daen.

CECI. Vaert wel, mijn tweede Ziel.

FLORI. Ghy oock, mijn wel beminde.

CECI. A Dieu, tot morghen toe, sult ghy my hier weer vinde.  
Binnen.

## F L O R E N T I U S.

**N**A dat den Coninck hem te vanghen heeft belast,  
Dient my nu naerstelijck op dese saeck gepast.

Ha! plompert: t gheen dat ghy hebt listigh voorgenomen  
Daer (sweer ick) sult ghy nu noch nimmermeer toe comen.

ALLER- De tijdt eyft gheen vertreck: zy sijn voordacht te gaen,  
DUS wt. Het gheen ick uyt haer mondt flus selver heb verstaen.

Daer comt Allerdus aen: die ick dese secreten  
(Als mijn getrouwe vriend) sal trouwelijck doen weten.

Allerde; wel te pas; de tijd van u af-sijn

Die scheen my duysent Iaer, door oorfaeck: dat ick mijn  
In nare eenfaemheyd heb langhen tijd begeven.

Ick acht my sonder u (mijn vrund) als sonder leven:

Also ick van u deught, en trou, verseeckert ben,

So isser niet dat ick voor u verborghen ken.

Dies wilt aendachtelijck eens letten op mijn reden,

Die



### Treur-bly-eyndigh-Spel.

Die tuyghen fullen u Cecilia's vuyligheden ,  
Die ick niet langh verleen hier met mijn ooghen sagh :  
Als zy (door minne-lust) by desen Herder lagh  
Op een verborghen plaets, in't dighste van 't Boffchagie,  
In geyle dertelheyd, oneerlijck in boelagie.  
Dit dreef my voor't nae't Hof: ick gaf't den Coninck aen,  
Die voort belasten: dat men haer soud' vanghen gaen.  
Dies bidd' ick u, Me-vrunt, dat in de Noorder hoecken  
Ghy spoedigh derwaerts vlucht om dese twee te soecken.  
En ick treck zuydwaert wt, op dat gheen tijd en spilt.  
Ick bidd' u, spoedigh doch.

ALLER. Daer niet voor forghen wilt :  
Ick gae door Bergh, en Dal, door Lommer, en door Linde,  
Ghy sult aen Allerd een ghetrouwe Vriend bevinde.  
Binnen,

FLORENTIUS, en ALLERDUS weder wt,  
hebben FLORIAEN ende CECILIA  
ghevanghen.

LORI. **W**At leydt men my te last ? Waer in heb ick misdaen ?  
Dat ick gevanghen moet in Yf're-boeyens gaen.  
LORE. Dat sal dees stomme Brief sijn Majesteyt getuyghen :  
U daden waerdigh sijn de neck voor't swaert te buyghen.  
Binnen,

---

Seste

D I A N A E S

## Seste Handelingh.

FLORIAEN in de Gevangenis.

**W**ie hindert haet ? Wie schaedt de loghen ?  
Die, door de nijdt, mineedigh lieght.

De Mensch werdt van de Mensch bedroghen :  
Maer, ach ! gheen Mensch die Godt bedrieght.

In u, o Heer, staet mijn vertrouwen,  
Ick vrees noch straffe pijn, noch doot.

Ick sal mijn hoop verseeckert houwen :  
Dat ghy, Heer, niemand laet in noot.

Met boeyens, swaer, om mijne handen,  
Gelijck misdadigh : Niet misdaen.

O Godt ! verlicht mijn sware banden :  
Laet my van u genaed' ontsaen.

Ist dat ick moet onschuldigh lyen  
De straf, die 'k niet en heb verdient;

Magh maer mijn ziel met Godt verblyen,  
Tot straffe, my de doot verlient.

Salighe Zieltjes : die hier boven  
In vrede, rust, en vrolijck sijt,

Daer ick hier noch veracht, verschoven,  
Haeck na die aengename tijt.

CECILIA



**Treur-bly-epndigh-Spel.**

**CECILIA**, met een des Coninghs Dienaers booz  
de Gevanchenis gekluyftert.

**R**echtvaerde Goden : ken u Goddelijck vermoghen.  
Dit ongelijck, eylaes ! verdraghen, en gedoghen :  
De oorfaeck van dit feyt u groote Godheydt bidt :  
Verloft mijn tweede Ziel, die hier gevanghen zit,  
Onschuldigh swaer belaft met onverdiende plaghen.  
Volmaeckter Jongelingh mijn ooghen noyt en faghen.  
U lyden is u trooft, u hoop staet in den Heer,  
Die in de noodt verlaet de sijne nimmermeer.  
Ghy quaemt daer toe door mijn : Dies wil ick voor u boeten,  
Als schuldigh van die straf, werp ick my voor u voeten,  
Geknielt, eylaes ! ter Aerd', leydt u bedroefde Bruyt,  
Ach ! Floriaen, mijn Lief, steeckt doch u hooft eens uyt.  
Siet wie hier buyten leydt met knienen neer gebooghen,  
Met armen op-gerecht, met tranen in de ooghen,  
De handen t'saem-gevoeght 'en uytgereyckt tot dy :  
Also ick schuldigh ben, mijn Lief : vergeeft het my.

**FLORI.** Staet op, mijn Lief, staet op : ghy hebt my niet misdreven.  
Het knielen staet aen mijn. Aen u, Lief, het vergeven :  
Dat ghy om mijnen 't wil (o loffelijcke Maeght)  
Dees Yfere-boeyens om u teere handen draeght.  
Drooght af Cecilia u wangen, nat betraent,  
Het schreyen wondt mijn ziel, 'tontciert u schoon gedaent.  
Goddin : rijft van der Aerd'. Drooght u betraende wangen,  
Ey ! staect u naer gesucht. Het wringen van u handen,  
Het overlast mijn Ziel, met meerdering van smert;  
Die als een ballast leydt op mijn benaude hert.

**CECI.** Ach ! Lief, waert dat ick moght u van dit pack bevryen :  
De onverdiende dootd' ick gewilligh lyen.

H

Ooght



## D I A N A E S

Ooght op mijn tranen blanck, en bracke oogghens vloet :  
 't Is u onschult, die mijn dus bitter weenen doet,  
 Dat u getrouwe deught, die ghy mijn ginckt betoonen,  
 Dat ick die nu moet sien met sulcke valscheyd loonen.

**FLORI.** Goddin, noch eens Goddin, Goddinne voor altijt,  
 So bidd' ick u, mijn Lief, dat ghy gedachtigh sijt  
 Dees redens, daer ick soeck mijn Enghel meed' te peye :  
 Wat God te samen voeght, dat sal g een Mensche schieye.  
 Ist dat de dootd mijn ziel, Goddin, voert van der aerd,  
 Troost u, en denckt, mijn Lief: Ick ben u Liefd' niet waerd.  
 Troost u met Godes wil, die niet en is t'ontvlieden.  
 Wat Godes wille wil, dat moet immer geschieden.

**CECI.** Moght, tot verlichtenis, u onverdiende pijn  
 Mijn herten-Lief in een met u gesmolten sijn.  
 Dat ick u dese last, en onverdiende plaghen  
 (Na mijn vermoghen) moght getrouw'lijck helpen draghen:  
 So waer mijn lyen dan ten deele wat verlicht.

**FLORI.** Goddin, u medely getuyght mijn u ghesicht :  
 Aenfiend' u trouwe deught, u trouheyd boven maten  
 Die ghy tot noch toe hebt mijn trouw'lijck blijcken laten,  
 Veroorfaeckt my, mijn Lief: dat ick met hert en ziel  
 Voor u, met danckbaerheyd, ter Aerden neder kniel,  
 En bidd', so veel ick ken: dat ghy u treuren staect,  
 God sal't wel voeghen, dat de saeck ten besten raeckt.

CONINGH



Treur-bly-cyndigh-Spel.

CONINGH. FLORENTIUS.

Met al 't Hof.

CONIN. 'T Rampspoedigh ongeluck dat wendt na mijn fijn wielen,  
En 't volght mijn, waer ick gae, gefladigh op de hielen,  
Mijn droef heyd het gedacht niet achterhalen ken.  
't Schijnt ick tot ongeluck, eylaes ! gebooren ben.  
O Godt ! hebt ghy't verfien u droeye Knecht te plaghen:  
En zend my niet meer toe, als ick vermach te draghen.  
Waer is mijn glory, die 'k eertijds te draghen placht  
Op mijn verheven Throon, en eerelijck geflacht?  
Vertreden onder d'afch, oneerelijck verfhoven,  
Gelaftert van die gheen : die my plachten te loven.  
Cecilia ! wat's u doen ? Wat heeft u luft beftaen  
Dat ghy u vroom geflacht hebt defe fchand' gedaen ?  
Cecilia ! ghy had u behooren fo te draghen :  
Dat het mijn hadd' geweest een luft, en wel-behaghen.  
Maer nu ghy anders doet, als uwe plicht gebiet,  
Quetft ghy mijn ouderdom met fchandelijck verdriet.  
Dies fal ick, na mijn plicht, rechtvaerdigheydt betoonen,  
En met verdiende ftraf u misdaden beloonen.

CECI. Mijn Vader, en mijn Heer : Ist dat ghy't vindt geraen  
Met fware ftraf mijn leught u wreetheyd op te laen :  
So fal ick Godt den Heer op-offeren gebeden,  
Dat na mijn doot getuyght werden d'onfchuldigheden  
En onrechtvaerde ftraf ; die 'k als misdadigh boet ;  
Maer fterve fonder fchult, ist dat ick fterven moet.  
De doot fal, Vader, mijn fo fwaer niet fijn om draghe,  
Als ick door liefd' tot u met reden wel beklaghe :  
Het p'rijckel uwes ziel, dat uyt u oordeel rijft,  
En fo lichtvaerdelijck yemand ter doot verwijft.

H 2

Ach !



# D I A N A E S

Ach ! als ghy my nu hebt berooft van 't ſterflijck leven,  
 So wensch ick : dat u God u miſdaedt wil vergeven.  
 O ! onrechtvaerdigh Prins : die door u logentael  
 Mijn Eer te krencken ſoeckt met laſterlijck ſchandael.  
 Maer, ach ! ick ben't getrooft : Al is de leughen ſnel,  
 De waerheydt (ſeydt de Spreuck) die achterhaelt ſe wel.  
 Ha ! Prins : waert dat ghy deed als Princen vroom betamen,  
 Ghy ſoudt van deſe daedt ſtilſwijgende u ſchamen :  
 Dat ghy onſchuldigh my ſo wreedelijck aentaſt,  
 Met Yf're kettens ſwaer mijn handen teer belaſt,  
 En kneuſt mijn Eer, en Faem, door logentael, met ſchanden,  
 Waer door ick boeyens draegh onſchuldig om mijn handen.

Ha ! roover van mijn Eer,  
 De Werelt ſal (ick ſweer)  
 Eer 't onderſt' boven keeren,  
 Ia raecken gantſch te niet,  
 Eer ick door dit verdriet  
 Toe-ſtaen ſal u begheeren.

U dreyghen, ſtraf en wreet,  
 Dat acht ick niet een beet.  
 Ia d'alderſwaerſte plaghen  
 (Die ghy tot ſtraffe meught  
 Bedencken voor mijn leught)  
 Sal ick geduldigh draghen.

FLORE. Ha ! Flickeſloyſter : wilt ghy dit nu noch ontfaecken,  
 En (door u logentael) mijn waerheydt logen maecken :  
 Siet hier u eyghen Schrift. Dit maeckt u doen bekendt,  
 Dit iſt getuygenis : als dat ghy ſchuldigh bent.  
 En hebt ghy deſen Brief den Herder niet gegeven ?

CECI. Maer gheen oneerbaerhvydt (gelijck ghy ſegt) bedreven.

CONIN. Ick raed' u dat ghy ſwijght : U woorden die ſijn vals.  
 Brenght de gevangen voort, en ſtraft hem aen den hals.

Leydt



### Treur-bly-eyndigh-Spel.

Leydt haer gevangen meed ; Ick sal recht doen betoonen ;  
U met gevanckenis, hem met de doot beloonen.

CECI. Eer ick vertreck mijn Heer, en Vader, laet my toe :  
Dat ick geknielt voor u noch eene beed' maer doe,  
Onwaerdicht u so veel te openen u ooren,  
Dees mijne redenen aendachtelijck te hooren.  
So is mijn laetste beed' ; mijn Vader ; u te raen :  
Laet doch u gramschap niet boven u wijf heydt gaen.  
So seecker als de Son het Aerdrijck comt beschijnen :  
So seecker sult ghy my op mijn beloften vinden.  
So seecker als Godt selfs, die in den Hemel leeft :  
So seecker ist, dat Floriaen gheen schult en heeft,  
Noch ick in't minst misdaen, oneerbaerheyd bedreven,  
Maer uyt mijn selven hem mijn weder-min gegeven.  
En ist dat ick hier meed' het sterven heb verdient :  
So sterf ick dan, door min, ter liefde van mijn vriend.  
CONIN. Brengt haer uyt mijn gesicht. En vordert voort de saeck :  
Den Herder boeten sal de lusten van mijn wraeck.

CECILIA werdt binnen ghebracht / ende  
FLORIAEN voor den Coningh.

FLORIAEN.

G Root-mogend' Majesteit : mijn sterven, of mijn leven  
Staet in het Boeck alleen van uwe wil geschreven,  
En wat van dees sijn Majesteit mijn acht verdient,  
't Sy 't leven, of de doot, na dat ghy my verliet,  
Ick duldigh draghen sal en troosten my, door reden.  
Ist dat ick sterven moet : de reën stelt my te vreden.  
Niet dat ick, na verdienst, de doot mijn schuldigh acht,  
Maer dat mijn trouwe Liefde my heeft ter doot gebracht.

H 3

U reden.



## D I A N A E S

**CONIN.** U reden my verveelt; u misdæd is bewesen;  
Dies werdt tot vonnis u Sentençy voor-gelesen:  
Als dat ghy u bereydt, en totter doot begheeft.  
Brengh hem gevanghen weer daer hy geseten heeft.

**CONINGH.** met al de andere binnen.

**FLORIAEN** blijft met een des Coninghs  
Dienaers.

**H**A! al-besienende Godt: mijn sinnen en gedachten  
Vlieghe ten Hemel op, met geestelijke krachten.  
De Werelt loos, en boos: De Menschen vals en quaet  
Die schromen gheen bedrogh, maer oordeelen uyt haet  
De vromen dickwils vuyl, en sielen vaeck voor vromen.  
Doch die'tgemoet voldoet, hoeft last'ring niet te schromen.  
Verwesen totter doot, Cecilia Goddin:  
Om dat ick eerelijck u heusche Hoogheydt min,  
En ghy mijn minne draecht. Nu wy vereenight beyde  
Lichamelijcken sijn: moeten de Zielen scheiden.  
O! scheiden al te wreet. Niet wreet door doodes pijn,  
Maer wreet: om dat ick moet van u gescheiden sijn.  
Cecilia, vaert wel. Vaert wel, mijn uytverkooren:  
Ick ben tot u vermaeck, mijn Engel, niet gebooren.  
Wanneer mijn Ziel, Goddin, dees Lichaems-kluys verlaet,  
Deckt dan u teere Leen, Lief, met een Rou-gewaet:  
Ter eeren van u slaef, wiens trouwigheyd sal blijcken,  
En vyer, noch swaerd, noch doot, noch geen tormenten wijc-  
Ciert u Altaren op, o Moeder van de Min: (ken.  
Dat ick gebeden stort, ter Eeren mijn Goddin.  
Goddinnen, wilt om laegh van boven komen dalen,  
Verselschappen mijn Lief: die eenigh hier sal dwalen,  
Ver-



## Treur-bly-eyndigh-Spel.

Verfchoven, en veracht, als ick hier Ziel-loos ben,  
Van 't leven wreedt ontbloot, en haer niet troosten ken.  
Brenghet mijn weer daer ick was ; mijn reden fijn gedaen ;  
'k Sal mijn gedacht nu voort met Godt becomm'ren gaen.  
Binnen.

## C H O O R.

O Redelijck geflacht  
Met goetd vernuft gheschapen,  
Godts mogentheydt en kracht  
In't Choor van u gedacht,  
Sorghvuldlijck betracht  
Sijn Goddelijcke macht,  
Ontwaecht van 't zondigh flapen.

Ey ! matight u begheer,  
Door 't rijckelijck vernoeghen,  
't Vernoeghen maecht u Heer,  
Dient welluft niet te feer,  
Betracht het eeuwigh meer.  
U Zielen wilt tot eer  
En dienst der Goden voeghen.

Want niemand ken fijn luft  
Na fijn begeert verwerven,  
Maer luft teelt hem onrust,  
Ten zy : begeerte bluft  
Het gheen begeerte luft.  
Dies laet u fijn bewuft  
De feeckerheydt van 't fterven.

Wat

## D I A N A E S

Wat baet de overvloet  
In Heerschappy van staete ?  
Wat baet het geldt, en goet  
(Dat veel ellenden voet,  
Het lichaem schade doet)  
De Ziel ? wanneer zy moet  
Des Lichaems-Kluys verlaten.      Binnen.

---

## Sevende Handelingh.

CONINGH. ~~Met~~ al 't Hof.

FLORIAEN voor 't Recht.

**A**lso mijn levens-tijdt loopt op het laetste endt :  
( Midts wreedt geluck op my haer straffe plaghen zendt )  
Kniel ick ootmoedigh neer voor uwe Majesteit :  
Gebruyckt gheen straffe, of betoont medogentheydt.  
Laet my doch so veel van u mogentheydt verwerve  
Cecilia noch eens te spreecken eer ick sterve.

CONIN. Scherp-rechter : doet u plicht.

FLORI. Mijn Heer : wilt mijn toe-laten

Dat ick (voor't alder-laetst) met haer een woort mach praten.

CONIN. U beed' werdt u vergunt : doch spoedigh ende ras,  
Tenemen langh uytstel, en comt nu niet te pas.  
Gaet haelt haer voor den dagh.

FLORI. Cecilia !

CECI. Mijn Lief.

Wat



### Treur-bly-eyndigh-Spel.

FLORI. Wat baet dit bitter schreyen?

CECIL. Het valt mijn Ziel te swaer van uwe Ziel te scheyen.

FLORI. Godt heeft het so gewilt: Sijt met sijn wil te vreen.

CECI. Ick heb de straf verdient; die ghy Lief hebt geleen;  
Dus bidd' ick: u versoect het leven te verwerven,  
Laet my (die d'oorfaeck ben) voor u, mijn Herder, sterven.  
Ghy hebt (na u verdienst) met straffe al voldaan,  
Dies wil ick voor het swaert nu neder knielen gaen.

FLORI. Mijn Enghel, staect u reen: Tijdt wil ick mijn bereye;  
Om mijn getrouwe ziel van't Lichaem te doen scheye,  
Na d'Hemelen, wiens vreught ick boven't Aerdsh verkies.

CECI. Daer sal gheen vreughde sijn: door rou van mijn verlies.

FLORI. Goddin: ey! staect u rou, u treuren, en u weenen:  
Het lichaem blijft u by, de ziel wil Godt verleen  
Een plaets in't Hemelrijck. Vermoghen Godt: ick kniel  
En offer willigh u mijn onbesmette ziel.  
Mijn ziel beveel ick God, het lichaem mijn Goddinne,  
Om dat ick sterven moet: door dien ick trou beminne.

Als ick ben doot, door liefde groot,  
So stelt met Letters op mijn Graf:  
Dat ick Goddin, sturref van min,  
En onverdiende straf.

CECI. Als ghy verscheydt, en mijn verbeydt  
In d'Hemel, by Gods uytverkooren:  
Sal ick mijn hert, in droeve smert  
(Lief) soecken te versmooren:  
Dat ick u dra, magh volghen na,  
Mijn Lief, door Liefd' getrouwe:  
'k Sal na u doot, mijn suyv're schoot  
(Lief) so langh suyver houwe.

CONIN. Gaet brengt haer weer van hier: Dit sal't hem so wel doen.  
Scherp-rechter: vaert ghy voort, wilt met het recht u spoen.

I

Mijn



# D I A N A E S

CECI. Mijn Lief, om 't heete vyer uw's Vaders wraeck te blussen,  
So scheyd' ick : En voor't laetst moet ick u noch eens kussen.  
A Dieu, a Dieu, mijn Lief, tot dat wy by den Heer  
In 's Hemels hoogh Palleys malcander groeten weer.  
A Dieu, voor't alder-laetst. Met Godt geselschap weest.  
In uwe handen, Heer, beveelick mijnen gheest.

Cecilia werdt binnen gebracht. Floriaen, knielende  
voor 't Swaerdt/werdt van Diana verlost / die  
(in Herders ghewaed comende) het Recht op-  
houdt.

DIANA. Hout op, Scherp-rechter, hout: de straf is onrechtvaerdig.  
Maer ghy Florentius, ghy sijtse beter waerdigh :  
Treed eens in u gemoedt; u selven daer besiet;  
Ghy die misdadigh sijt, bestraft de vromen niet.

FLORE. Sacht, Herder, niet te hoogh: of 't sal u licht berouwen.

DIANA. Het gheen ick segh, mijn Heer, dat sal ick staende houwen.  
Besiet my vry te recht: Ick weet ghy my wel kent.

FLORE. Diana. Hoe! sijt ghy't?

DIANA. Florentius: Ick bent.

Siet hier Diana selfs, die dese Boeren kleden  
Aen haere lichaem trock, door de genegentheden  
Die zy tot uwaerts draeght. Florenti: u gewis  
(So ghy dat weten wilt) is de getuygenis:  
Dat ghy mijn hebt getrout; getrout met swaere Eden;  
En (na't genot uw's lusts) beloften overtreden:  
Gedenckt u niet den tijdt, Florenti: dat u tongh  
Met schoone woorden mijn tot u begeerte dwongh?  
Gedenckt u niet den tijdt: dat ghy trou swoert te houwen  
So langh daer sterren aen den Hemel wesen fouwen?

Ge-



### **Treur-bly-eyndigh-Spel.**

Gedenckt u niet : den tijdt van de verseeckertheydt,  
Die (om der Eeren wil) nu niet en dient gefeydt?  
Wat wreetheyd terghit u wraeck te boeten aen een Herder?  
Treed maer in u gemoedt, o Prins ! en loopt niet verder  
In stricken van de zond'. Het is genoegh aen mijn.

**Gedenckt te sterven** / ach ! ghy sult te vrede sijn.

FLORE. Ick staet, gelijk versuft, en in't gemoedt geslaghen,  
Niet waerdigh op mijn zyd' dit stale punt te draghen.  
Daer leydt het neer in d'asch, 't is niet gebruyckt als 't hoort:  
Mits het tyrannelijck heeft menigh Ziel vermoort.  
Berou, hoe schielijck comt ghy mijn 't gemoedt om-roeren.  
Ick ben onwaert de naem, de naem eens Prins te voeren.  
De zonde die en hadd' so verr' mijn noyt gebracht :  
Hadd' ick die ware Spreuck wat beter overdacht.  
Dan, goedertieren Godt, d'alder-grootste zondaren  
Als zy bekeerden haer : Gods liefste vrienden waren.  
Ontfanght mijn in genaed', so ghy den Moord'naer deedt,  
Ghy weet het goede Godt : mijn zonden sijn mijn leedt.  
Vermoghen Majesteit : mijn misdaedt wilt verschoonen,  
Gelijck ick bidd', dat my gelieve te betoonen  
Den Herder sijn genaed' : die niet en heeft misdaen,  
Also ick schuldigh ben : laet my de doot ontsaen.

CONIN. Ha ! Hemel, wat ick sie. O Godt ! ken u vermoghen  
Dees valscheyd in den Mensch aenschouwen en gedoghen?  
Florentius dus valsch ! Ick schricke van de daet.  
Verdooft so is de Mensch, die'm op den Mensch verlaet.  
Ghy vromen Herder ( die in't minst niet hebt misdreven )  
'k Wil den verrader u in uwe handen geven.  
Strijckt vonnis, na u wil; en wilt hem straf verlienen.  
Ghy sult voortaan sijn staet in't Coninckrijck bedienen.

FLORI. Groot-mogend' Majesteit : 't staet u, my te gebien,  
En na gehoorsaemheyd, so moet u wil geschien,



# D I A N A E S

In al wat ick vermagh, ten dienst, na u begeere,  
Maer niet in het gebien. Laet ick mijn Schaepjes heere  
In vryheydt, na mijn wensch. So 't u believen zy  
Is mijn versoecken: stelt den Prins voor dees tijdt vry.

CONIN. O! spiegel aller deught: ten aensien u begeeren  
Sal ick u vroom versoeck toe-itaen, en consenteren.  
't Berout my dat ick u heb dit verdriet gedaen.  
Ick was verleydt: Den Prins heeft my toe geraen.  
Verhaelt mijn u geslacht, en waer ghy sijt gebooren.

FLORI. In Vranckrijck; daer ick laetst mijn Ouders heb verlooren;  
Mijn Vader van geslacht, uyt Conincklijke stam,  
Doch ongunst (door de Crijgh) ons dat geluck benam.  
So dat ick nu (door noodt) dool als een Schapen-hoeder.  
Cirus, mijn Vader was, en Isabel mijn moeder.  
Dit draegh ick tot getuygh: mijn Vader in sijn leven  
Heeft (tot gedachtenis) my desen Rinck gegeven.

DIANA. Die Namen, en dien Rinck, die sijn mijn wel bekend:  
't Waren mijn Ouders meed'. Dies ghy mijn Broeder bent.  
O! al-vermoghén Godt: Hoe wonder sijn u wercken,  
Gelijck wy dagelijks aen al u doen bemercken.  
Mijn Broeder Floriaen! wat wonder brengt den tijt.

FLORI. Ha! Hemel, wat ick sie: dat ghy Diana sijt.  
Mijn Sufter! wie sal u getrouwe deughde prijsen.  
'k Moet Broederlijke Liefd' met dese kus bewijzen.

FLORE. O! Goden groot van macht: Wat laet ghy niet al toe?  
Wat isser doch in mijn, daer ick u meed' voldoe  
Deught-rijcke Coningin, Lof-waerde Floriaen?  
(Niet waerdigh mijn gesicht tot uwaerts op te slaen.)  
Niet door mijn daden valsch weet ick u te betoonen  
Eenighe diensten; die mijn vuyligheydt verschoonen;  
Dus offer ick mijn op in u genaed' en macht:  
Straft mijn niet na verdienst, maer na u goetheydt acht.

Mijn



### **Treur-bly-eyndigh-Spel.**

Mijn daden waerdigh sijn, ick heb te veel bedreven:  
Mijn zonden meerder sijn als men my ken vergeven.

FLORI. Florentius, staet op; en u beloften hout;  
't Is u vergeven: overmidts ghy hebt getrouwt  
Tot uwe Echte Vrou, mijn Suster. Wiens begeeren  
Is: dat ghy Echtelijck haer wederom sult eeren.

FLORE. Genadigh Jongelingh: ghy sult, na u gebien,  
My dienstigh, als u Slac, en Dienaer, willigh sien.

CONIN. Treedt al-te-saem met my. Ghy Floriaen, na desen,  
Sult als mijn Erfgenaem van desen Scepter wesen:  
Voor u volmaeckte deught, geniet ghy (tot een loon)  
Mijn Dochter, tot u Vrou, een Scepter, en een Croon.  
Binnen,

### **C H O O R.**

**H**Oe schielijck toont het blindt geluck  
Haer troost, na langh geleden druck,  
En met haer gaven meest verblijdt:  
Die, met onschult, geduldigh lijdt.

O! die maer troulijck Godt betrouwt:  
In Godt sijn hoop verseeckert hout.  
Indien hy vast op Godt blijft staen:  
Gheen valsche leughen ken hem schaen.

Wie smaect lijdt van sijn even mensch:  
Sijn lijden brengt hem tot sijn wensch,  
Hoe seer den smader hem bestrijdt,  
Trots al de ghene die't benijdt.

't Onlijdsam hert ( door valsch besluyt )  
Soeckt leedt met leedt te drijven uyt.  
Verwinningh 't lijdsam hert beklijft:  
So hy in't lijden willigh blijft.

## D I A N A E S

Den smader lijdt gheen meerder smaect :  
Dan dat hy 't hert van dien hy haet  
Met wrake, als een wreedt Tyran,  
Niet na sijn lust verwinnen can.

Maer die sijn lijden duldigh draeght,  
Sijn ziel, door't lijden, Godt behaeght,  
En maeckt hem van de wraeck sijn Heer :  
Die comt altydt tot sijn begheer.

Door valsche beleydt den dulle Mensch  
Geraeckt hier selden aen sijn wensch,  
Maer die sijn onschult duldigh lijdt  
Werdt Meester van die valsche strijt.

De wraeck sijn eyghen Heer bedrieght :  
Als hy sijn even mensch belieghet.  
De schande werdt sijn over-Heer,  
En doet hem derven sijn begheer.

De leughen heeft vaeck sulcken schijn :  
Dat waerheydt heel verdruckt moet sijn.  
Maer 't vroom gemoedt troost sich daer aen :  
Dat zy niet ken gedurigh staen.

Hy brengt sijn Ziel in Godes haet :  
Die valsche na sijn begeerte staet,  
En om 't verkrijghen vinnigh strijdt,  
Gewapent met een valsche nijdt.

Die, segh ick, doet sijn Ziel te kort :  
Wiens wraeck het valsche begeeren port.  
Dat goetd is snoodt te achten dan :  
Als lust, wraeck niet verkrijghen kan.

Hy heeft een valsche, en quaed beleydt :  
Die van sijn even Mensch yet seydt,  
Dat hem in Eer, en Faem geraeckt,  
So hem de daedt niet vuyl en maeckt.

Maer



### **Treur-bly-eyndigh-Spel.**

Maer, ach ! een vuyl, met logentael,  
Dat fiet men daegh'lijcks menighmael :  
Sal dickwils vromen schand' op-laen,  
Om so sijn vuylheydt voor te staen.

Ach ! die de deughde meest ontbreeckt :  
Meest van de deughde roemt, en spreeckt,  
Op dat so door een goede schijn  
Sijn snoode daedt bedeckt soud' sijn.

So 't na 't gemeene Spreeck-woordt gaet :  
Het schurffste Schaep het luydste blaet.  
Die 't meeste gort heeft op sijn tongh  
Dickwils de schoonste deuntjes songh.

Florentius, den Prins  
Dacht gisteren geensins  
Dees schanden te verwerven.  
Dus wilt ghy sijn gerust :  
Schept in de deughd' u lust.  
O Mensch : **Gedenckt te sterben.**

E Y N D E.

I. H. Krul.











